مصر القاهرة مساء السبت ٢٨ مايو سنة ١٩٤٩ — ٣٠ رجب سنة ١٣٦٨ — ٢٠ بشنس سنة ١٦٦٥
السنة الحادية والستون — العدد — ١٨٧١٠ — 28 May-1949-18710

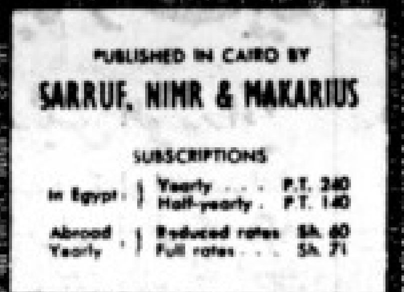
١٠ مليمات



جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي : المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الأعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا



Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line



روسيا تعود الى فرض حصار برلين

اجراؤها مناورات جوية في ممرات حلفاء الغرب الجوية

بريطانيا توجه مذكرة شديدة اللهجة الى الاتحاد السوفيتي

برلين في ٢٨ (ي.ب) — اوقفت روسيا جميع القطرات الى برلين امس بعد مرور خمسة عشر يوما لاغير على رفع الحصار عن برلين. ويقول المسؤولون الروس ان حركة المرور ستقف حتى ينتهي اضراب عمال سكة الحديد وتوعد الروس كذلك باطلاق النار في الممرات الجوية

ومرة أخرى عادت الطائرات الى تموين برلين الغربية وبلغ متوسط ما تنقله الطائرات يوميا ٥٨٠٠ طن نقلت على ٨٥٠ مرة

ويعتقد المراقبون ان السلطات الروسية عادت ففرضت الحصار على سكة الحديد من برلين محاولة ان تكره الدول الغربية على حمل عمال سكة الحديد المضربين على العودة الى العمل بالشروط التي وضعها الروس

وأبدى الحكام العسكريون الغربيون تأييدهم وعطفهم على العمال المضربين ومطالبهم

وقدم المدير الالماني الشيوعي لسكة الحديد عرضا في نهاية الاسبوع لانهاء النزاع بين العمال والادارة غير ان المتحدث بلسان ١٦ ألف عامل مكهرب رفض الاقتراح رفضا باتا

وكان مديرو المنطقة الشرقية في برلين قد اقترحوا دفع ٦٠٪ من اجور العمال غير الشيوعيين بالمارك الغربي. وقال اتحاد العمال : انه من الواضح ان الروس لا يستطيعون القضاء على الاحزاب، ولن نعود الى العمل إلا بعد اجابة ١٠٠٪ من مطالبنا ..

وابلغ الروس مركز الامن الجوي ان مناورات الجيش الاحمر الصيفية ستبدأ في الحال في مقاطعة «ساشسن انهالت». وان المدافع المضادة للطائرات ستطلق قذائفها في مساحة قدرها خمسة اميال مربعة من ممر سكسبرج الجوي.

واكد الروس كذلك انهم ليسوا مسؤولين عن سلامة الطائرات التي تطير فوق هذه المنطقة

وأرسل الميجر جنرال ماكليم نائب الحاكم العسكري البريطاني في المانيا مذكرة شديدة اللهجة الى الروس غير ان نص المذكرة لم يعرف بعد

رئيس جمهورية فرنسا يزور الجزائر

باريس في ٢٨ (و.ف) — غادر باريس مساء امس المسيو فنسان اوريول رئيس الجمهورية الفرنسية يرافقه عدد من كبار رجال فرنسا بينهم المسيو جول موخ وزير الداخلية في فرنسا ووزير القوات المسلحة يقلهم قطار الى تولون ومنها يبحرون اليوم الى الجزائر

مؤتمر وزراء الخارجية في كفة الميزان

دول الغرب تقدم سلسلة من المقترحات لروسيا

باريس في ٢٨ (ي.ب ــ ر) — أذيع امس ان الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا تتأهب لتسلم لروسيا سلسلة من المقترحات بشأن المانيا قد يكون من شأنها إما انجاح مؤتمر وزراء الخارجية الاربعة واما احباطه

وفي الوقت عينه دعا الرفيق اندريه فيشنسكي وزير خارجية الاتحاد السوفيتي وزراء خارجية الغرب الى تقديم ما يعن لهم من تعديلات وتنقيحات على مقترحاته ، فكان ذلك سبباً في بعث أول بادرة أمل في امكان وضع حد للخلاف الناشب بشأن المانيا

وعمل خبراء الدول الغربية ليلة الخميس بطولها على وضع مشروع يتضمن مقترحات الحلفاء . ولم يتم وضع هذا المشروع والمتوقع ان يفرغوا من صوغه في اوائل الاسبوع القادم

والمرتقب ان تكون مقترحات الغرب كبيرة الثمن مما يجعل موافقة فيشنسكي عليها أمرا غير محتمل

غير ان البيان الذي افضى به البارحة الرفيق فيشنسكي قد يدل على ان روسيا تميل الى التراضي

فقد عقد أمس وزراء الخارجية اجتماعهم الخامس في قصر الرمر الوردي

وقد دام ثلاث ساعات و١٥ دقيقة وأمضى الوزراء اليوم بطوله في السعي بغير جدوى لحمل الرفيق فيشنسكي على ان يميط اللثام عما يجري في منطقة الاحتلال السوفيتية في المانيا ولا سيما لمعرفة مدى ما تقاضته روسيا من معدات المانيا كتعويض ومقدار ما استولت عليه من المصانع والممتلكات الالمانية

ولكن فيشنسكي عمد بدوره الى دعوة وزراء خارجية دول الغرب ليدخلوا ما عندهم من تنقيحات على المقترحات التي عرضها بشأن المانيا في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر ، وهي المقترحات التي رفضها حلفاء الغرب

وقال المسيو روبير شومان وزير خارجية فرنسا في الرد على دعوة فيشنسكي ان الدول الغربية ستبسط موقفها بسطا تاما وسيكون ذلك كتابة . وهذا البيان يشير الى المقترحات التي يدأب الخبراء الآن على وضعها

ويقول المطلعون ان اجتماع البارحة كان اجتماعاً كئيباً كالحاً مما لم يعرف له مثيل في الجلسات السابقة ولم يكن أحد من الجانبين مستعداً لان يخطو خطوة الى الامام

ووصف ناطق اميركي الاجتماع بانه لم ينطو على تقديم مقترحات جديدة أو ملاحظات جديدة أو أي شيء جديد .

ويبدو من اقتراح فيشنسكي ان هناك أملا ضعيفاً في أن تكون روسيا راغبة للتنازل عن موقفها

ويعتقد المراقبون في باريس ان مقترحات الغرب قد تقدم لروسيا في اجتماع اليوم ليستطيع الوفد السوفيتي ان يدرسها في عطلة نهاية الاسبوع

والمبادىء العامة التي ستوضع على أساسها هذه المقترحات لم تعد خافية على أحد بعد ما تضمنتها خطب وزراء الخارجية الثلاثة ويمكن اجمالها فيما يلي:

أولا — وضع اشراف دولي على الانتخابات

ثانيا — اجراء انتخابات حرة عامة بنظام الاقتراع السري

ثالثا — تقديم ضمانات بان النظام الدمقراطي المنتخب لا يمكن قلبه بفعل بوليس سياسي

ومن الناحية الاقتصادية يعرف ان الحد الادنى لشروط حلفاء الغرب لتحقيق وحدة المانيا هو اعادة الحرية التامة لحركة التجارة ولرجال الاعمال وتسوية قضية التعويضات

هذه المبادىء هي التي اقرتها دول الغرب لما تعهدت قضية المانيا ولما عهدت الى الالمانيين بمهمة وضع دستور بون ولما سمحت لمناطق الاحتلال الغربية في المانيا بالاشتراك في منظمة التعاون الاقتصادي الاوربي

اما ما يبقى بعد ذلك فهو كيف تقدم هذه المبادىء الى الرفيق فيشنسكي

والمعتقد ان روسيا سترفض رفضا باتا ان يطبق دستور « بون » بوضعه الحالي على المانيا باسرها

حكومتا سوريا ولبنان

تقبلان تحكيم مصر والمملكة السعودية في نزاعهما

دمشق في ٢٨ (و . ف) اذيع بلاغ في الساعة الثامنة من مساء أمس جاء فيه ان حكومتي سوريا ولبنان قبلتا تحكيم مصر والمملكة العربية السعودية في فض النزاع الناشب بينهما بسبب اغتيال الجاسوس اللبناني بأيدي ضابط وجنود سوريين في أرض لبنان

وفي برقية من بيروت ان مجلس وزراء لبنان اجتمع عصر امس في مقر رياسة الجمهورية وبحث شتى الحلول المقترحة لتسوية مسألة الضابط السوري طبارة (وهو الذي قتل الجاسوس)

وتقول الدوائر العليمة ان موقف لبنان لم يتغير بالنسبة له وهو لن يسلم الى سوريا الضابط طبارة ورجاله قبل تحكيم وزيري مصر والمملكة العربية السعودية المفوضين وهو تحكيم اقترحه لبنان

ولم تدع حكومة دمشق حتى الان انها قبلت هذا التحكيم (كذا)

ويسود الاعتقاد ان حكومة سوريا تقترح ابرام اتفاقية لتسليم المجرمين يكون لها مفعول رجعي وبهذا يتمنى للبنان ان يطلق سراح الضابط طباره ورجاله

وكان قد اذيع ان الحدود بين سوريا ولبنان أعيد فتحها في اوائل هذا الاسبوع غير انها أغلقت من جديد في وجه التجارة بين البلدين انتظاراً لما ينتهي اليه هذا النزاع

جريدة نازية توزع في المانيا

فرنكفورت في ٢٨ (ر) — لاول مرة منذ عام ١٩٤٥ توزع الآن في المانيا صحيفة نازية تطبع في ارجنتينا

وبما أن البريد المرسل الى المانيا لا يمر على الرقابة لذلك لا يمكن وقف العدد القليل المرسل من نسخ الجريدة الى المانيا غير أن السلطات ستمنع بيع هذه الجريدة او توزيعها علانية

وتنشر هذه الصحيفة التي تدعى « ديروج » مقالات تمجد النظرية النازية و « الابطال » النازيين

سفن اميركا تغادر الصين

وشنطن في ٢٨ (و.ف) — تلقت قيادة الاسطول البحري الاميركي (الأميرالية) تقارير تتضمن ان جميع سفن الاسطول الاميركي التي كانت تتخذ قواعدها في تسنج تاو غادرت الصين

اميركي يخطىء سياسة حكومته في الشرق

في باب السياسات الدولية على ص ٤

وزير فرنسي يتهم بريطانيا

بعرقلة التبادل التجاري بين دول اوربا

ستراسبورغ في ٢٨ (ر) — اتهم المسيو بيير فليان الوزير الفرنسي بعض الدول الاوربية وخاصة بريطانيا بعرقلة نمو التجارة بين الدول الأوربية »

وكان المسيو فليان يخطب في المؤتمر السنوي للحزب الجمهوري الشعبي فقال ان هذه الدول « تصر على التمسك بالاتفاقيات الثنائية في التجارة وان هيئة التعاون الاقتصادي الاوربي ما زالت ضعيفة واصبحت التجارة صعبة جداً بين الدول ومن المستحيل توسيع نطاقها بين اكثر من دولتين »

اذاع راديو بكين امس ان الوطنيين الصينيين كانوا « يستبسلون بالحماسة »

دعوة المرشال كاي شيك

للاجتماع بالرئيس الحالي لحكومة الصين

كانتون في ٢٨ (و.ف) — قال مصدر عليم ان المستر لي تسونغ ين رئيس حكومة الصين بالنيابة كتب أمس كتابا حمله خمسة من الاعضاء ذوي النفوذ في الكومنتانغ الى المرشال شانغ كاي شيك في فرموزة يطلب اليه فيه أن يعين مكانا يجتمعان فيه (الرئيس الحالي والرئيس السابق)

ويقول مصدر رسمي ان عدداً من رجال القانون كانوا قد رجوا من قبل الجنرال شانغ كاي شيك وأقرهم على ذلك المستر لي تسونغ ين — أن يعود لاستئناف تزعم الكومنتانغ والبلاد

ابادة قوات الوطنيين في شنغاي

باريس في ٢٨ (و.ف) — أذاع راديو الشيوعيين في الصين ان قوات الكومنتانغ الباقية في شنغاي على شفا ان تباد عن آخرها فقد قطع دونها كل طريق الى التراجع براً او بحراً

وأضاف الراديو الى ذلك نبأ انتظام سير مركبات الترام والاوتوبيس التابعة للشركات البريطانية والفرنسية ابتداء من الساعة السادسة من مساء أمس وان شركات الغاز والمياه والنور تؤدي مهامها كالمعتاد

اليونان تسعى لتسوية نزاعها مع تركيا

دعوة اعضاء الفريق التركي في كرة القدم الى حفلة ودية في اثينا

أثينا في ٢٨ (ي.ب) — حاولت اليونان امس ان تدفن الخصام مع تركيا بعد ما مضى اسبوع تبادلت فيه الدولتان الاتهامات وجميعها ناشئة من خبر صحفي مكذوب يزعم أن لاعب كرة تركيا عض متازلا ايطاليا بعد المباريات التي جرت في أثينا في الاسبوع الماضي

وترتب على اذاعة هذا النبأ موجة شديدة من السخط في تركيا اسفرت عن تبادل احتجاجات دبلوماسية، كما ان علاقات الدولتين طرأ عليها فتور باد

وفي يوم الخميس الماضي عمل اتحاد كرة القدم اليوناني رغبة منه في اعادة الروح الرياضية الى مجراها الطبيعي، على اقامة حفلة تكريم احتفاء بالفريقين الايطالي والتركي وكذلك الفريق المصري . وشهد الحفلة ممثلون لدور السلك السياسي التركي والمصري وكبار رجال الحكومة اليونانية وأصغى الحاضرون لوزير الصحافة اليونانية ولاعضاء الفريق التركي وهم يلقون بيانات منطوية على روح التراضي والتوفيق

وفي الوقت عينه سعى اليونانيون من كبار موظفي الحكومة الى شرح حالة يستهجنون فيها الاساءة الى علاقات الود التقليدية بين اليونان وتركيا بسبب مباراة لكرة القدم

وقال المسيو فنزيلوس الوزير بلا وزارة — وكان والده الثائر شريك اتاتورك في ازالة الخصومات بين الدولتين — انه لأمر يدعو الى الاسف ان تتعرض مودة البلدين التي دامت عشرين عاما للضعف والانحلال بسبب مباراة

مشروعات العراق الزراعية

يستعان على بحثها ببعثة من البنك الدولي

وشنطن في ٢٨ (و.ف ــ ر) — يوفد البنك الدولي للانشاء والتعمير بعثة الى العراق تلبية لطلب حكومته لبحث حالته الاقتصادية ومشروعات الاشراف على الفيضانات في وادي دجلة والفرات

وتسافر البعثة غداً الى العراق وتمكث فيه بضعة اسابيع

وقوام البعثة المستر باين وهو موظف مختص بشؤون القروض والمستر وليم وك وهو كبير رجال الاقتصاد في البنك وتشمل اختصاصاته افريقيا والشرق الاوسط والميجر جنرال جلين ادجرتون وهو المستشار في الشؤون الهندسية الفنية للبعثة

وقد أمضى ممثلان لحكومة العراق بضعة ايام في وشنطن يجريان مباحثات مع رجال البنك الدولي

والممثلان هما السيد توفيق السويدي رئيس الوزراء الاسبق ورئيس وفد العراق في الدورة الحالية لهيئة الامم المتحدة والسيد علي ممتاز وزير المالية الأسبق

وسيدرس الميجر جنرال ادجرتون وقد تقاعد اخيراً من عمله في الجيش الاميركي المشروعات الخاصة بخزن الماء وضبط الفيضانات والري وتوليد الطاقة الكهربائية

فينا في ٢٨ (ر) — قال الجنرال سفيريدوف المندوب السامي الروسي في النمسا في اجتماع مجلس الحلفاء اليوم ان مناقشة عقد معاهدة الصلح مع النمسا أصبحت وشيكة . وقال : واعتقد تماما ان هذه المعاهدة ستمضى

في السياسات الدولية

اميركي يخطيء

سياسة حكومة الولايات المتحدة في الشرق

في عدد حديث من جريدة ويلشمونت تيمز ديسباتش الاميركية ملخص لمحاضرة القاها الدكتور ادجار فيشر العميد السابق لكلية روبرت الاميركية في استنبول في محفل عام قال فيها ان من العجب ان تنحو الولايات المتحدة في سياستها مع البلقان وتركيا نحواً يدل على بعد النظر ورحابة الافق وحسن التقدير ولكنها مع ذلك تسلك في علاقاتها مع العالم العربي مسلكا منطويا على المتناقضات والاضطراب وخطل الرأي. بل لقد جعل الدكتور فيشر موضوع محاضرته الرئيسي «سياستنا المتضاربة في الشرق الادنى»

ومضى المحاضر في حديثه فقال ان لكل من المناطق الثلاث — البلقان وتركيا والبلدان العربية — مشكلات ملحة في الوقت الحاضر لها شأن كبير بالنسبة لشعب الولايات المتحدة وحكومتها

فكانت معونة الولايات المتحدة لليونان سببا في تمكين هذه الدولة من مواجهة الزحف الشيوعي وصده في وقت وقعت فيه دول البلقان الاربع الباقية فريسة للسلطان الروسي

وكانت سياسة الود والتأييد التي انتهجتها الولايات المتحدة مع الجمهورية التركية عاملا في منح هذه البلاد قوة ومنعة جانب فاستطاعت ان تقاوم التشديد السوفيتي مقاومة فعالة

ولكن يبدو أن الضائقات التي حلت بالعالم العربي — منطقتنا الثالثة في الشرق الادنى — هي التي ستبرهن على أن تأثيرها وقدرها أبلغ من كل ما عداها

في العالم العربي غير مشكلة واحدة ولكن تبرز على هذه المشكلات جميعا مشكلة فلسطين وانشاء دولة اسرائيل الجديدة في داخل تخومها. فني هذه الرقعة كانت سياسة الولايات المتحدة سياسة غير حكيمة مطبوعة بطابع الحماقة

واستطرد الدكتور فيشر فقال ان الارض المقدسة التعسة عانت طويلا عناء مبرحا من الاسراف في مرارة القومية المتطرفة والتعصب الديني. وقد قدمت حكومة الولايات المتحدة تأييداً سياسيا حاسما واموالا خاصة وفيرة لانشاء دولة عدوانية جديدة في ارض للعرب. مع ان السلطات البريطانية ظلت جيلا بطوله تصارع مع القضية الفلسطينية بغير جدوى وتبذل المساعي لحلها بدون توفيق. ولما انتهت الحرب العالمية الثانية بانت احداث العنف ذروتها وتسنمت قنة لم تكن مألوفة من قبل فلم يكن معدى عن عرض قضية فلسطين الشائكة على هيئة الامم المتحدة. وفي حلبة الهيئة وتحت ضغط الولايات المتحدة الذي لا يستطاع التماس مسوغ له اقترعت هيئة الامم باقرار مشروع قسمة فلسطين بين العرب واليهود

ومضى الدكتور فيشر قائلا: ان خطل سياستنا في فلسطين أصبح حقيقة لا يمكن انكارها. وقد يفهم المرء ان تعطف اميركا على انشاء «وطن قومي ثقافي» لليهود في الارض المقدسة ولكن ان تؤيد اميركا الصهيونية السياسية، ذلك اجراء يقول التاريخ انه غير سليم. لقد كانت سياستنا معشر الاميركيين سببا في اضرام لهيب القتال في فلسطين زمنا طويلا وكانت سببا في الاغتيال الباغت للكونت فولك برنادوت وسيط هيئة الامم المتحدة بأيدي ارهابيي اليهود. وهذا نموذج مستهجن على خطل سياسة الولايات المتحدة. وترتب على سياستنا ان تأى العرب عنا معشر الاميركيين زمناً ما مع ان مصالحنا الحيوية كانت تحتم علينا نحن ابناء الغرب ان نسعى لكسب مودة العرب بمصادقتهم والاعتصام بالعدالة.

واستطرد الدكتور فيشر قائلا: ان سياستنا هددت مواردنا من البلدان العربية في وقت تحتم علينا التزاماتنا طبقاً لمشروع الانعاش الاوربي ان يكون لدينا فيض غامر غير محدود من البترول، بقدر لا نستطيع الظفر به في بلادنا واراضينا

وأساءت سياسة اميركا قصيرة النظر اساءة خطيرة الى المصالح الثقافية والتربوية والخيرية الواسعة للولايات المتحدة في جميع ربوع الشرق الادنى الاسلامي

أضف الى ذلك انه يبدو انا غفلنا عن حقيقة جلية وهي ان العالم المسيحي بات بدوره يواجه خطرا في الارض المقدسة

وختم المحاضر الاميركي محاضرته النفيسة قائلا: قبل ان تفد على فلسطين الصهيونية السياسية وقبل ان تجري المحاولات لانشاء دولة ذات سيادة لاسرائيل مقتطعة من العالم العربي، كان العرب واليهود يعيشون معاً في تجانس وتوافق

وان ارتفاع موجة الحقد والبغضاء في السنين الاخيرة قد يرجيء الى اجل غير مسمى جميع الفرص التي يمكن انتهازها لوضع حل سلمي لمشكلة فلسطين. والمأمول أن تكلل مساعي المعتدلين والاحرار من العرب واليهود حتى في هذا الوقت الذي تلتهب فيه الافئدة حقداً بنجاح، فيتفق على نظام ثنائي وهو حل قد يساعد المسيحيين والمسلمين واليهود على أن يعيشوا معاً في وداد

• • •

هذا هو ما فاه به المربي الاميركي الدكتور فيشر.

وتعليقنا الوحيد عليه هو: أحسنت

وديع فلسطين

جمعية العروة الوثقى

الخيرية الاسلامية

(بالنصيب مدرسة محمد علي الصناعية)

سحب يوم الاربعاء ٢٥ مايو سنة ١٩٤٩

النمرة الاولى ٨٢٩٠٨ ربحت ٢٠٠ جنيه

النمرة الثانية ٢٨٤٠ ربحت ١٠ جنيهات

النمرة الثالثة ٣٥٢٢٧ ربحت ٥ جنيهات

٣ نمر ١٨٣٥ و ٥١٠٢٦ و ٥٦٢٠١ ربحت كل منها ٣ جنيهات

٣ نمر ٣٨٢٥ و ٢٦٣٧٢ و ٥٩٥١١ ربحت كل منها جنيهين مصريين

١٨٦ نمرة ربحت كل منها ١٠٠ قرش وهي:

٣٦٠	١١٩٠٤	٢٣٢٠٤	٤١٦١٩	٥٥٨٩٦	٧٠٧٧٥
٣٨٥	١١٩٠٨	٢٣٢٠٩	٤١٩٥٣	٥٦٢٧٠	٧٠٨٠٧
٥٣٨	١٢٦١٣	٢٣٢٢٣	٤٢٣٣٨	٥٦٧٧٧	٧٠٨٤٠
٢٦٥٢	١٣٣٢٩	٢٧٤١٣	٤٣٤٣٥	٥٧٠٥١	٧١٠٥٠
٢٨١٦	١٣٥١٠	٢٧٨٠٠	٤٣٠١٩	٥٨٤٩٣	٧١٤١٣
٣٠٠٣	١٣٥٣٤	٢٧٩٣٥	٤٦٠٠٦	٥٨٥٣٧	٧١٩٢٣
٣١٦٩	١٣٨٣٤	٢٨٣٦٤	٤٦٢١١	٥٨٥٩٩	٧٢١١٥
٣٢٢٥	١٤٦١٠	٢٩٠٤٩	٤٦٤٨٨	٥٩١٧٦	٧٢٣٦١
٣٣٠٩	١٤٧٣٨	٢٩٢٦٩	٤٦٩٦٥	٦٠٤٨٤	٧٢٦١٣
٤٠٧٥	١٥١٢٦	٣٠٠٢٧	٤٧٣٣٣	٦١٧٠٧	٧٣٣٣٨
٤٩٧٨	١٥٤٧١	٣١٦٩٢	٤٧٨١٢	٦٢٤٧٧	٧٤٢١٧
٥٠٧٢	١٥٥٦٩	٣١٩٨٤	٤٨٠٣٦	٦٢٥٤٨	٧٤٦٩٩
٥٢٣٩	١٦١٧٦	٣٣٢١٧	٤٨٥٩٣	٦٢٨١١	٧٤٨١٨
٥٨٤١	١٧٧٤٤	٣٣٧٧١	٤٨٦٤٥	٦٣١١٣	٧٤٨٩٤
٥٩٨٠	١٨٠٥٠	٣٤٨٧٠	٤٨٧٨٧	٦٣٥٥٦	٧٤٩٥٤
٦٣٠٠	١٨٠٨٦	٣٥١٥٠	٤٨٩٢٣	٦٣٦٨١	٧٤٩٨٨
٦٤٨٥	١٩٢١٧	٣٦٤٨٦	٤٩٠٨٤	٦٣٧٧١	٧٥١٢٤
٦٩٢٢	١٩٨٥٨	٣٧٢٧٩	٥١١٨٧	٦٤٤٩٤	٧٦١٢٠
٧٥٣٦	١٩٩١٩	٣٧٥٢٧	٥١٥٧٨	٦٤٩٠٣	٧٦٦٥٤
٧٧٠٣	٢٠٠٠٧	٣٧٨٧٣	٥١٩٢١	٦٤٩٨٠	٧٦٧٠٥
٧٧٢٩	٢٠٥٠٨	٣٧٩٧٧	٥٢٣٩٩	٦٥١١٠	٧٦٩٦٩
٨٧٠٤	٢٠٨٩٨	٣٨٥٣٦	٥٢٤٧٧	٦٥٨٤٤	٧٦٩٧٠
٩٣٠٢	٢١٣٣٧	٣٩٨١٦	٥٢٦٢٣	٦٦٢٢٩	٧٧٠٥٠
٩٣٣٣	٢٢٠٩٤	٣٩٨٣٦	٥٢٧٩٩	٦٧٣٥٧	٧٧٣٤١
١٠٠٤٦	٢٢٧٤٧	٤٠١٢٢	٥٣٣٣٩	٦٧٧٠٧	٧٨١٦٣
١٠١٦٨	٢٣٣٦٦	٤٠١٨٥	٥٣٤٣٨	٦٨١٤٧	٧٨٥٢٤
١٠٣٣٧	٢٤٤٣٤	٤٠٤٥٩	٥٣٦٠٥	٦٨٨٠٣	٨٠٦٧٩
١٠٩٧٣	٢٥٣٠٩	٤١١٣٠	٥٤٣٦٦	٦٩٠٣٤	٨١٣٤٥
١١٠٠٤	٢٥٦٩٦	٤١٣٤٣	٥٥٤١٩	٦٩٢١٨	٨٢٣٣٢
١١١١٩	٢٦٠٨٠	٤١٣٤٦	٥٥٥٩٥	٦٩٧٢٠	٨٤٠٦١
١١٤٤٣	٢٦٥١٣	٤١٥٥٤	٥٥٦٢٢	٧٠٤٥٤	٨٤٩٨٩

• وافق مجلس النواب الاميركي أمس على اعتماد قدرة ٥٠٦١٧٤٧٠٠٠٠ دولار للمساعدة الخارجية بعد ما زادت نفقات احتلال المانيا واليابان

«مقومات الحياة الادبية» في مصر

الأدب في اوسع مدلوله يعبر عن الحياة في شتى أوضاعها وله بهذا التعبير اقتدار على تسجيل خواطر النفوس وما التاريخ لآداب الامم الا تصوير لما قام في كيانها من انطلاق وتوثب او ركود وتوقف

ولقد تشوفت النفس الى مرائي الشعور الحالق الذي كان يلمع اليه القلم منذ خمسة عشر عاما في (حلبة الادب) بالمقطم الاغر وعاودت الذكريات الاحساس بكل ما كان بتلك الحقبة الزاهرة من نشاط ملحوظ يشمل النواحي المتعددة المتجمعة في مدلول كلمة «الادب»

فما مرد ذلك الصمت المخيم على المشاعر حتى ألجم الاقلام عن صدق التعبير مع ان الحياة تلونت بألوان تستدعي مساعفة البيان؟

اتكون فترة الانتقال الداعية الى الفتور؟ ام يكون الاقتصار الذي يبلغ مبلغ القصور؟

يبدو ان «مادية» الحياة الراهنة وخصائص ما تميزت به من المسارعة الى حب البقاء في منطقة التكسب احالت النفوس الى زهادة في التسابق لنيل مراتب التأدب والاكتفاء بالانطواء عن السعي وراء التمجد باذاعة الآثار الادبية والتطلع من منافذ الحقيقة الى ما ترامت اليه القلوب في النواحي المادية حتى كاد التعلق بالرغبة الادبية يعد «خرافة» او فراغ .. وقت

• • •

لقد عانت الصحافة في سنوات الحرب ضيقا في النطاق احال دون تخصيص صفحة تتبارى فيها الاقلام ولقد كان للمقطم صفحتان في الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع تلتمع بصفحاتها صور الافكار الحرة النيرة في مناح متعددة وكنت ازور استاذنا الكبير «خليل ثابت» الغني عن التلقيب ماجدة مشرفا على الصفحة الأدبية، ينفث في النفس كل معنى جليل من معاني الاعتداد والتحفز مع الدقة والأناة والبراعة. ويدعو الوجدان الى المواصلة، في حرية واعتزاز، وصدق

وان الصفحة الأدبية غذاء روحي يدفع عن النفس ملالتها ويقرب اليها مشوقاتها ويدني منها كل ما تنزع اليه في سهولة، بل هي «حلبة» لفرسان البيان يتجلى فيها المجلي وينجلي عنها تاج السباق وهو في الأغلب الأعم اتجاه الى معرفة «الحقيقة»

•••

على أننا نعني بتلك السطور البحث عن «مقومات الحياة الأدبية» ومعرفة الطريقة الداعية الى الحيوية للنشاط الوجداني والادراكي والانفعالي حتى تخرج الكتائب الى «حلبة» الأدب سباقة تركض في ميدان الاجادة ولا تكبو أمام الحزون!

ولعلنا نقتدر بعد ازجاء هذه المقدمة الى تبيان تلك «المقومات» حتى تقوم البيان على أساسها في فترة نرى من المعيب عدم التعبير عنها وفيها المعاني الكثيرة المتدافعة، ومن الخطأ الاعتقاد أن التاريخ للاحصاء والتسجيل لانه متلاق مع التعبير الصحيح لكل ما يلابس الحياة في الحقب المختلفة وهذه هي الرسالة القويمة للادب بمعناه السليم!

ان عشر سنوات في عمر الزمان قليلة في توقيتها لكنها جليلة بما تشتمل عليه من احوال ترامت في مناحي الحياة، وما أجدر الأدباء بالانطلاق مع التغيرات التي لازمت حياتهم فيعبرون عنها — صادقين — مصورين ما تفاعلت به نفوسهم طوع هذه التغيرات

أما بيان المقومات ... فلها كلمات ... !

(طنطا) احمد عبد اللطيف بدر
المدرس بالبنات الاميرية

من أنباء الأقاليم

في الزقازيق

لمكاتب المقطم

ازدحم النادي الاهلي الرياضي بالزقازيق بجمهرة من خريجي معاهد الزراعة العليا والمتوسطة بمختلف المصالح الحكومية بالشرقية على هيئة مؤتمر يتقدمهم الاستاذ سليمان دعبس مفتش الزراعة بالشرقية وحضرات وكلاء التفتيش بالزقازيق والمهندسين الزراعيين والمعاونين بجميع مراكز المديرية ومفتشي الدوائر والتفاتيش الزراعية الأهلية والمشتغلين بالشؤون الزراعية ومفتشي التعاون ومصلحة الفلاح والاستاذ عبدالباري محمد مفتش الاملاك وكان يشرف على تنظيم الاحتفال الاستاذ احمد علي الدين كبير كتاب الزراعة وبعد ان انتظم عقد اجتماعهم افتتح الاستاذ سليمان دعبس الحفل بسم الله الرحمن الرحيم وبين الغرض من اجتماعهم وهو تأسيس نادي زراعي بالشرقية يضم الزراعيين خريجي المعاهد العليا والمتوسطة والمشتغلين بالزراعة

وخطب بعده الاساتذة احمد جمال اباظه وجوده قاسم مفتش التعاون والاستاذ عسل مفتش مصلحة الفلاح واستعرضوا وجهة النظر في طريقة تأسيس النادي وبعد بحث ودرس ومناقشة دامت ٣ ساعات انتخبوا من بينهم اللجان اللازمة بوضع اللائحة الداخلية للنادي وكذلك وضع اللائحة التنفيذية والتأسيس ولجان التبرعات واللجنة التنفيذية بكل مركز وارسل المجتمعون بهذه المناسبة برقيات باسم معالي كبير الامناء ودولة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشيوخ ورئيس لجنة الشؤون الزراعية بالمجلس يستنهضون هممهم بسرعة الموافقة على اخراج قانون نقابة المهن الزراعية.

واختتم الحفل بالدعاء بحياة جلالة الملك المعظم.

في كفر صقر

لمكاتب المقطم

عاد الاستاذ عبد الغفار راضي معاون ادارة البندر من أجازته وتسلم اعماله

• وفد على مكتب المقطم بكفر صقر وفد كبير من اهالي بلاد المركز الواقعة بلادهم على مصرف العرين وفراج وترعة سنجها الشرقي وتل راك وقصاصين شباخ وطلبوا جميعا رفع ظلامتهم للنشر على صفحات جريدة المقطم الغراء من عدم وجود مواصلات على الطرق المارة ببلادهم حيث تعطلت كثير من مصالحهم واعمالهم وخاصة قضاياهم لانعدام المواصلات اللهم الا الركائب ويرجون من معالي وزير المواصلات تحويل النظر بالتصريح لشركة اتوبيس الشرقية بتسيير سياراتها على هذه الخطوط ولا سيا ان هذه الشركة هي التي تربط الطرق المجاورة لهذه البلاد حتى تستكمل شبكة المواصلات في هذه المنطقة

في اهناسيا

لمكاتب المقطم

افتتح محمد عبد الفتاح نصر بك مدير بني سويف نادي أهناسيا الرياضي في حفل بهيج بحضور كبار موظفي المديرية وحضرة صاحب العزة عبد الرحمن بك حيده مأمور المركز ووجهاء وعمد البلاد وقد القى شيخ العرب غالب اسماعيل يونس عمدة منشأة كساب كلمة فياضة وعقبه كثير من الخطباء.

وتفضل سعادته فتناول طعام الغداء على مائدة صاحب العزة المأمور وفي المساء احتفل بتوديعه في نادي فاروق ببني سويف بمناسبة نقله للدقهلية وغادر المدينة مودعا بالحفاوة والتكريم

في دوائر البوليس والمحاكم

• أبلغت سيدة القائمقام محمد امين جعيصة بك رئيس مباحث شمال القاهرة انها تلقت كتابا غفلا من الامضاء يهددها فيه مرسله بالقتل ان لم تتنازل عن قضية رفعتها ضد بعض اشخاص واتهمت شخصا ذكرت اسمه بارسال هذا الكتاب اليها فاخذ في التحقيق معه واحالته الى النيابة للتصرف

• حدث امس ان انهار سور مستوقد بحارة درب المحكمة بدائرة باب الشعرية على شخص كان ماراً بالطريق اسمه ابراهيم عبدالفتاح فمات تحت الانقاض واخرجت جثته رجال المطافي ونقلت الجثة الى المشرحة وتولى القائمقام ابراهيم زكي بسيوني بك رئيس مباحث جنوب القاهرة التحقيق وفي اثناء التحقيق سأل مندوب المقطم في دوائر البوليس رئيس مباحث جنوب القاهرة عن كثرة الحوادث من البيوت القديمة فقال له سنخطر المدير العام لمصلحة التنظيم بالبت لارسال مهندسين للمرور على المنازل القديمة لهدمها اتقاء حوادثها ويلاحظ المندوب أن بعض المنازل القديمة في حي السيدة زينب والبغالة وحارة الجزار وزينهم ومستشفى المواردي يخي السيدة آيلة للسقوط وقد وصلت اليه غداً شكاوي بهذا المعنى وطاف بنفسه في هذه الاحياء وهو يوجه نظر ولاة الامور الى ذلك

• اعتقل اليوزباشي محمد احمد المنياوي مساعد وكيل مباحث جنوب القاهرة عشرة اطفال ظهر من التحقيق معهم انهم يؤلفون عصابة لسرقة ادوات السيارات ويبيعونها في متاجر في بولاق فارسل مذكرة الى رئيس مباحث شمال القاهرة وانتدب اليوزباشي احمد سليمان افندي معاون المباحث لتفتيش المتجر فعثر فيه على كثير من المسروقات

• قبض الصاغ احمد بليغ افندي مأمور قسم السيدة زينب على سبعة لصوص في حي البغالة في اثناء طوافه على منازل تدار للدعارة السرية وأحالهم الى المحافظة فتولى حضرة البكباشي صديق فريد افندي وكيل مباحث جنوب القاهرة التحقيق معهم واحالهم الى السجن رهن المحاكمة

• ابدت سيدة رغبتها لبعض معارفها في تركيب جهاز تليفون وبعد يوم تقدم اليها شخص اسمه محمود محمد عيد وأوهمها ان في استطاعته تركيب الجهاز واستولى منها على مبلغ عشرة جنيها بعد ما اعطاها ايصالا بالمبلغ المنصرف بدون وعد ولما عرضت السيدة الايصال على بعض معارفها افهموها انه ليس من ايصالات المصلحة

وحدث صباح امس ان عاد اليها هذا الشخص وطلب منها مبلغا آخر فطلبت منه الحضور بعد ساعتين لأخذ المبلغ فانصرف

وعلى اثر ذلك ابلغت السيدة الحادث الى القائمقام محمد امين جعيصة بك رئيس مباحث شمال القاهرة فذهب ومعه وكيل المباحث وبعض الضباط الى المنزل وعمل كمينا له حتى جاء المحتال وطلب المبلغ فقبض عليه وأخذ في التحقيق معه

• علم اليوزباشي حسين افندي عبد الجواد نائب مأمور قسم الزيتون أمس أن شخصا يتجر في المواد المخدرة ويحرز في منزله مقداراً كبيراً من الحشيش فذهب ومعه قوة من رجال البوليس وداهموا المنزل وفتشوه فعثروا فيه على كيلوجرام من الحشيش ولما اخذ في التحقيق معه قال ان حسنين ابو شادي أودع عنده المخدرات المضبوطة غير ان الشخص انكر ذلك فاحاله الى نيابة المخدرات للتحقيق معه

• قام الصاغ عبد المنعم رشدي افندي مأمور قسم عابدين ومعه الصاغ محمد نجيب بسيوني افندي نائبه واليوزباشي ابراهيم حلمي افندي رئيس مباحث القسم بحملة تفتيشية فاسفرت عن اعتقال ٣٠ لصاً من الخطرين الذين يسرقون في حي عابدين وعثر لدى عامل بمصلحة التليفون على جهاز لاسلكي فاعتقله واحالهم الى النيابة للتحقيق

• يحقق الصاغ محمد نجيب بسيوني افندي نائب مأمور قسم عابدين في بلاغ قدمه احد وجهاء سوريا تضمن ان شخصا اتصل به تلفونيا وهدده بالقتل اذا لم يتنازل عن قضية بينه وبين احد المقاولين واتهم سعادته شخصا استدعته النيابة للتحقيق معه

• اعتقل الصاغ احد انسي المجرمي افندي مأمور قسم الدرب الاحمر صباح امس شابا ظهر انه جندي بسلاح المهندسين ويدعى محرم سلامه وآخر من اللصوص الخطرين يدعى محمد صقر داخل حانوت كانا يزمعان سرقة ما به من بضائع

• ضبط اليوزباشي ابراهيم حلمي افندي رئيس مباحث قسم عابدين بشارع عابدين لفافة بها ٤٧٠٠ منشور

• حاول نشال سرقة حافظة نقود جاد سلمان مصورة بشارع مدرسة الطب أثناء ركوبه الترام ولما شعر به المجني عليه الى بالحافظة وفر فظن المجني عليه بانه لم يسرق النقود التي كانت بداخل الحافظة فالتقطها ولما فحصها وجد ان النشال سرق ما فيها

• عثر اليوزباشي مصطفى افندي عبد العزيز رئيس مباحث قسم الموسكي على لفافة مملوءة بالاسلحة والمقذوفات النارية فابلغ الحادث الى مأمور قسم الموسكي حيث سمعت اقوال رئيس المباحث وأرسلت الى الجهات المختصة

• يبحث الصاغ محمد احمد عبد الله افندي نائب مامور قسم السيدة زينب عن حلية ثمينة فقدت من احدى السيدات في سيارة تاكسي

• يحقق الصاغ احمد بليغ افندي مأمور قسم السيدة زينب في بلاغ قدمه احمد محمد جاء فيه ان نشالا احتك به وسرق حافظة نقوده اثناء ركوبه الاوتوبيس ولم يتمكن من الادلاء باوصافه

• أبلغت سيدة القائمقام محمد امين جعيصة رئيس مباحث شمال القاهرة انها ذهبت لشراء منظار من البائع عطية ابراهيم علي ولما انصرفت اكتشفت سرقة سوارها الثمين وهو يحتوي على ٤٥ فصا من الماس واتهمت البائع بالسرقة ولما اعتقل البائع انكر التهمة المنسوبة اليه

برنامج الاذاعة

٢٫٠٠ أوركسترا البوق الفضي
٢٫١٥ غناء — الآنسة أم كلثوم
٢٫٣٠ نشرة الاخبار
٢٫٥٠ غناء — اسمهان
٣٫٠٠ النشرة المالية والتجارية
نشيد — سلام الملك — ختام
٥٫٣٠ قرآن — الشيخ طه الفشني
٦٫٠٠ ركن المرأة
٦٫٣٠ أوركسترا عبد المطلب محمد
٦٫٤٥ أغان من فيلم المجنونة
٧٫٠٠ حديث للاستاذ محمد صبيح
٧٫١٥ ركن الاغاني الشعبية
٧٫٣٠ أغان من فيلم «انا ستوتة»
٧٫٤٥ تمثيلية — حب مع سبق الاصرار
٨٫١٥ غناء — فريد الأطرش
٨٫٣٠ نشرة الاخبار وبرنامج السهرة
٨٫٥٠ عزف على القانون
٩٫٠٠ غناء — شهر زاد
٩٫١٥ حديث للاستاذ مصطفى عامر بك
٩٫٣٠ اغان من فيلم رصاصة في القلب
٩٫٤٥ الفرقة الوترية المصرية
٩٫٥٥ حديث للدكتور منصور فهمي باشا عن الاسرة والمجتمع
١٠٫١٠ غناء — الآنسة أم كلثوم
١٠٫٢٠ عبده الحامولي — برنامج
١٠٫٤٥ غناء — فتحية احمد
١١٫٠٠ آخر الانباء
نشيد — سلام الملك ختام
٦٫٣٠ صباحاً موسيقى
٦٫٣٥ تمرينات رياضية
٦٫٤٥ قرآن كريم
٧٫١٥ حديث ديني شريف وتفسيره
٧٫٢٥ موسيقى الصباح
٧٫٣٠ نشرة الاخبار
٧٫٤٥ أغنية الصباح
٨٫٠٠ قراءة البرنامج
نشيد — سلام الملك — ختام

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٢٩	فجر	٣:١٢
مغرب	٦:٤٩	شروق	٤:٥٥
عشاء	٨:٢٠	ظهر	١١:٥٢

سوق القطن

لمكاتب المقطم الاسكندري:

مالت سوق القطن أمس الى التحسين وبعد فترة سجلت حدا أعلى في العقود طويلة التيلة وكانت الحركة في سوق البضاعة الحاضرة نشطة في الكرنك والاشموني وتحسنت فروق الاسعار فيهما وكانت في الكرنك ٩٫٥ و ٤٫٥ في المنوفي لرتب الفولي جود فوق عقد شهر يوليو و١٥ ريالا في الجيزة (٣٠) فوق عقد يونية وفي رتب الجود — فولي جود كانت بين ٢٫٢٥ و ٢٫٥٠ في الاشموني ونصف الريال في الزاجوراه فوق عقد شهر يونية

وبلغت جملة المشتريات من البضاعة الحاضرة ٢٣٢٢ بالة منها:

٩١١ كرنك و ٢٢٨ منوفي و ٢٠ جيزة (٢٣) و٣ جيزة (٣٠) و ٨٧٣ أشموني و٢٨٧ زاجوراه

فيما يلي بيان الاسعار في البضاعة الحاضرة

كرنك

جود	٧٩٫٢٥	٧٩٫٥
جود — فولي جود	٨٠٫٥	٨٠٫٧٥
فولي جود	٨١٫٢٥	٨١٫٥
فولي جود اكسترا	٨٢٫٢٥	٨٢٫٥

منوفي

جود	٧٣٫٢٥	٧٣٫٥
جود — فولي جود	٧٥٫٠	٧٥٫٢٥
فولي جود	٧٦٫٢٥	٧٦٫٥

جيزة (٣٠)

جود	٥٣٫٥	٥٣٫٧٥
جود — فولي جود	٥٧٫٠	٥٧٫٢٥
فولي جود	٦٠٫٠	٦٠٫٢٥
فولي جود اكسترا	٦٢	٦٢٫٥

اشموني

جود	٤٥٫٧٥	٤٦٫٠
جود — فولي جود	٤٧٫٢٥	٤٧٫٥
فولي جود	٥٠٫٠	٥٠٫٢٥

زاجوراه

جود	٤٥٫٠	—
جود — فولي جود	٤٥٫٢٥	٤٥٫٥
فولي جود	٤٦٫٠	٤٦٫٢٥

مدارسنا الصناعية

عنيت وزارة المعارف منذ امد ليس ببعيد بالتعليم الصناعي والفني وتوسعت في انشاء هذا النوع من التعليم الصناعي لترقية الصناعة وتخريج فئة من الصناع على حظ من الثقافة الصناعية في شتى انواع الصناعة ولا سيما الصناعات الحديثة والصناعات الزراعية وزادت رغبة المشرفين على هذا الفرع من التعليم في ادخال بعض الصناعات الريفية في منهج التعليم الاولي

وتعددت انواع الصناعات التي يتلقاها الطلاب في هذه المعاهد وظهر نبوغ بعض الطلبة في هذه الصناعات وتجلت مقدرتهم الفنية فيما عرض من اعمالهم ومصنوعاتهم في المعرض الزراعي الصناعي الاخير واعجب الزائرون لهذا المعرض باليد المصرية اذا طوعت للصناعة ودربت عليها واقبل المشترون على هذه المنتجات من قماش وسجاد واثاث وادوات منزلية يدفعون فيها غالي الثمن فخورين بازدهار الصناعة في بلادهم معتزين بمصريتها

ولا غرابة في هذا الذي نراه فالمصريون من قديم الزمان اشتهروا بالحذق والبراعة في الصناعات والفنون وما تزال الآثار المصرية خير شاهد على نبوغ المصريين وعبقريتهم وخبرتهم وضربهم بسهم وافر في الصناعة في الحين الذي لم تكن فيه الآلات الصناعية قد وصلت الى هذا المدى من التقدم وتيسير الصناعة وتطويعها لكل راغب فيها

غير اننا لاحظنا ان كثيرين من خريجي هذه المدارس لا يجدون من الحكومة او الشعب توجيها سليما لاستغلال مواهبهم والانتفاع بخبرتهم ومعلوماتهم التي حصلوها في مدارسهم وقضوا زهرة اعمارهم في تحصيلها ودراستها

فكثير من هؤلاء المتخرجين انتهوا من دراستهم فلم يتسع امامهم مجال العمل وممارسة الصناعات التي درسوها لا في ميادين المصالح الحكومية ولا في الشركات والمصانع الاهلية ولا مكنتهم ظروفهم المالية من فتح المصانع والورش لكي ينتجوا ويثمروا

ولقد رأى كاتب هذه السطور كثيرين ممن تخرجوا في مدارس النسيج والميكانيكا والمعمار وظفوا في وظائف كتابية صغيرة في بعض الوزارات والمصالح الحكومية كسعاة بريد أو كتبة باليومية وقد دفعتهم الى قبول هذه الوظائف الحاجة الملحة الى العيش وكسب الرغيف

وباعدت هذه الوظائف التي الحقوا بها بينهم وبين صناعاتهم وفنونهم التي تعلموها وحذقوها في مدارسهم بل كانوا فيها من النابغين المتقدمين

وبهذه الكيفية عطلت مواهبهم وشلت عبقريتهم وغلت ايديهم عن ممارسة ما تعلموه وصرفوا أثمن سني العمر في دراسته وتحصيله

وليس اهمال هذه الثقافة الصناعية مما يحسن السكوت عليه وتركه معطلا بغير استغلال واستخدام، والا فيم كانت هذه النهضة التي نهضناها والاموال التي انفقناها

ان في البلاد مجالا واسعا لتشغيل هذه الايدي والانتفاع بهذه المواهب لو وجهت الى السبيل الذي تخصصت فيه والصناعات التي مارستها فحذقتها ولو وجه هؤلاء وجهة الصواب وشجعوا لشحذت عزائمهم وقويت هممهم في سبيل انتاج جديد وتفكير جديد.

سابقة خطيرة

في الاشراف على شركات التأمين

لمكاتب المقطم الاسكندري:

عرف هنا ان لجنة خبراء التأمين فرغت من وضع القانون المتعلق بالاشراف والرقابة على شركات التأمين في مصر بعدما أدخلت عليه تعديلات تساعد على تعزيز هذه الرقابة.

غير أن هناك نقطة مهمة لم يجر البت فيها نهائياً وهي ان الحكومة تنتوي مطالبة الشركات التي ستكون موضع رقابتها بنفقات هذه الرقابة وهي تبلغ نحو ٣٠ ألف جنيه سنويا ولن تدفعها الشركات بالطبع من جيوب مساهميها ولكنها ستمد يدها الى جيوب المؤمنين وتأخذها منهم هينة لينة وبذلك تضيق من نطاق هذا النوع من الادخار بعدما دخل في حياتنا لفيف كبير من المتعلمين والمثقفين في البلاد.

ولعل هذا الطلب أول سابقة خطيرة من نوعها اذا ذكرنا انه حتى نفقات الادارة التي تتولى الاشراف على البنوك وعلى الشركات بوجه عام تؤخذ من الخزانة العامة كما هو الشأن في غيرها من المرافق العامة على ما تقضي به طبائع الاشياء.

على انه يقال فوق ذلك انه سوف لا يضار بهذه النفقات — اذا اخذ بهذه النظرية العجيبة — الا الشركات المصرية اما الشركات الاخرى فلن تدفع منها الا جزءا يسيرا وبذلك سوف تكون في مقام قوي يسمح لها بمنافسة الشركات المصرية الناشئة.

● لمكاتب المقطم الاسكندري:

بلغ عدد المرضى الذين عولجوا بمستوصف فاروق الاول بالاسكندرية في شهر ابريل الماضي ١٤٢٢٠ مريضا بيانهم كالآتي:

أمراض باطنية ٧١٦٨ وأطفال ١٥٩٩ وامراض نساء ١٤٩١ وأنف وأذن وحنجرة ١٢١٥ وجراحة ٩٦٦ ورمد ٩٥٨ وجلد وامراض زهرية ٥٤٣ واسنان ٢٨٠

الغنم من برقة

تصريح لوكيل التموين

لمكاتب المقطم الاسكندري:

قال محمود زكي بك وكيل وزارة التموين للصحفيين عقب اجتماعه بتجار الغنم والماشية بالاسكندرية بشأن الغنم الواردة انه وصل الى الآن ثلاثة آلاف رأس من الغنم منذ يومين وهي الشحنة الاولى من الشحنات التي اتفقت البعثة المصرية مع حكومة برقة على استيرادها طبقاً للشروط التي اتفق عليها وهي ان يدفع الثمن على اساس السعر المعين لثمن الكيلو جرام من اللحم الحي بالمجزر الصحي وهذا الثمن يختلف باختلاف السن أي ان هناك سعراً للحم الصغير وسعراً آخر للحم الكبير وقد تفاهمنا مع تجار الجملة في مجزر الاسكندرية على ان يتسلموا هذه الشحنة الاولى بالاسعار المعينة وان يبيعوها بسعر الجملة المتفق عليه معهم. كما يستطاع بيعها للجمهور بالقطاعي بسعر ٢٩ قرشا صاغا الاقة للاوزي الصغير و ٢٣/٥ قرش صاغ للضاني الكبير وستتوالى ورود الشحنات الاخرى بحراً وبطريق سكة الحديد من كابوتزو حيث اتفق مع السكة الحديد على نقل ١٥٠٠ رأس اسبوعيا وذلك غير ما يرد بطريق البر سيراً. وفي وسع اصحاب الغنم الواردة بالطريق البري ان يبيعوها بالمجزر الصحي بالاسعار المعينة ومعلوم ان البعثة قد اتفقت مع حكومة برقة على تخصيص اكبر كمية ممكنة من الغنم للسوق المصرية مقابل ان تصدر مصر اليها شتى السلع التي هي في حاجة اليها. ومن الواجب ان تسارع مصر باستيراد حصتها المخصصة لها والا ضاع حقها فيها كما اننا سنستورد الغنم من السودان بكثرة بعد شهر اغسطس القادم

المستشار التجاري

بمفوضية مصر بواشنجتون

وافقت وزارة الخارجية على منح ألفونس عازر بك الوزير المفوض والمنتدب مستشارا تجاريا بالسفارة المصرية الملكية بواشنجتون مبلغ ١٢٠٠ ج قيمة الفرق المستحق له عن زيادة نفقة اعانة الغلاء.

تشريع قضائي جديد تعتز به سوريا وتفخر

الغاء الاوقاف فيها — قانون اجتماعي خطير في لبنان

هل تنشأ جوازات سفر وجمارك بين لبنان وسوريا بسبب الازمة القائمة بين القطرين الشقيقين ؟

بيروت — لمكاتب المقطم اللبناني

صدرت في سوريا ولبنان في الايام الاخيرة ثلاثة قوانين خطيرة هي القانون المدني وقانون الغاء الاوقاف في سوريا ومشروع قانون الضمان الاجتماعي في لبنان.

فالقانون المدني في سوريا حدث قضائي خطير لا يقل قيمة عن الغاء القضاء الاجنبي بل هو انقلاب في التشريع رفع مكانة القضاء السوري

ويقول الذين وضعوا هذا القانون في سوريا ان معظمه مقتبس من القانون المدني المصري وهذا كما قال وزير العدلية يسهل وحدة التشريع بين الدول العربية ويفيد القضاء السوري من جهة اجتهاد القضاة المصريين المعروفين بغزارة فقههم وعمق دراساتهم

وقد قالت جريدة «القبس» في سوريا ان احكام القانون كلها مستمدة من صميم الفقه الاسلامي ونصوصه وشروحه ثم تفاخرت الجريدة قائلة ان سوريا يسعها باصدار هذا القانون ما يسع مصر بلد الازهر وعاصمة الفقه الاسلامي في العالم

• • •

اما التشريع الثاني الذي اصدرته سوريا فهو الغاء الاوقاف الذرية هذه الاوقاف التي كان يتولاها بعض الذين يفتدون الولاية عليها فيساء استعمال دخلها ويظلم بهذه الاساءة مئات الوف من الذين وقفت لهم ولا ينالون من ريعها الا القليل

وهكذا فبالغاء هذه الاوقاف اليوم يمكن ان تحرر ايرادات هذه الاملاك من سوء الادارة فتتحول الوف العقارات والقرى والبساتين من اطلال الى جنات وحقول مثمرة تنفع البلاد وترفع مستواها التجاري والزراعي

وقبلا جرت محاولات لالغاء هذه الاوقاف في سوريا خلال المجالس النيابية دون نجاح تلك المحاولات وظل المتمسكون بالاوقاف ينتفعون بخيراتها ويستغلونها استغلالا لا يبالي بما يجره على مستحقيها الذين عليهم وحدهم يجب ان يعود ريعها تطبيقا لشروط الواقف وللنواحي الخيرية والدينية التي اوجبت وقفها وأملته

هذان التشريعان استقبلتهما سوريا بالارتياح ورحبت بهما صحفها وعدتهما حدثا اجتماعيا خطيراً تستحق حكومة الزعيم عليه الشكر والثناء

• • •

وقبل ان يصدر هذان التشريعان في سوريا باسبوع صدر مشروع قانون للضمان الاجتماعي في لبنان ووزع على النقابات والهيئات العامة لكي تبدي ملاحظاتها عليه حتى تدرس ايضا ويضم ما يضمنها الى المشروع ليدرسه مجلس النواب فيما بعد

وتقول الحكومة في مشروعها هذا انها ترى من الحكمة ان تسير به خطوة خطوة على ثلاث مراحل مدة كل منها خمس سنوات. ففي المرحلة الاولى يضمن التعطيل عن العمل ونفقات التطبيب عند اصابة الاجير بطارئ من طوارئ العمل او بعرض من امراض المهنة. ثم تضمن الاعباء العائلية واجرة المرأة الاجيرة في اثناء الولادة ويضمن الترمل ومعاش القصر

وفي المرحلة الثانية يضمن الاجراء وافراد عائلاتهم المؤمن عليهم باحدى مواد المشروع من الامراض والطوارئ غير امراض المهنة وطوارئ العمل ويضمن موظفو الدولة والمؤسسات العامة من الامراض والطوارئ أيا كان نوعها وتضمن نفقات الولادة لزوجة الاجير وللمرأة الاجيرة

وتضمن المرحلة الثالثة العجز الدائم والبطالة

هذه دعائم هذا المشروع الذي متى اصبح قانونا بعد درسه في مجلس النواب اللبناني يشرع العمل به وقد قسم تنفيذه الى ثلاث مراحل كيما يتسنى للحكومة التحرر من القوانين الحالية وتعديلها بحيث تصبح مؤتلفة مع المبادئ والاصول الحديثة للضمان الاجتماعي في معظم بلدان العالم

الازمة اللبنانية السورية

وفيما تصدر هذه التشريعات الثلاثة في البلدين اللبناني والسوري تستمر الازمة المسببة عن مقتل كامل الحسيني بالارض اللبنانية من ايدي ضابط وثلاثة من الدرك السوري اعتقلوا في لبنان

وتقول صحف دمشق اليوم ان سوريا اعدت العدة لفسخ الشركة الاقتصادية القائمة بين البلدين وان مشروع هذا الفسخ اصبح جاهزا بحيث تنشأ حواجز جمركية على حدودهما وتنشأ جوازات سفر وقد وضعت مراسيم بهذا الشأن في سوريا ولا تحتاج الا الى التوقيع

هذا ما قالته صحف سوريا اليوم واما صحف لبنان فقد قالت اذا فعلت سوريا هذا فلتفعله على مسؤوليتها وتتحمل نتائجه وحدها

أول متحف ثقافي

يفتتح في القاهرة قريبا

القاهرة في ٢٨ (و. ا. ع) — سيفتتح في اول يونيو القادم بمدينة القاهرة اول متحف ثقافي للعالم العربي تحت اشراف جامعة الدول العربية. والمراد من اقامة هذا المتحف هو ابراز صورة عامة لمدى نهضة التعليم ومطالب الثقافة في دول الجامعة العربية وعرض نماذج من البرامج والمناهج والكتب والنشرات فيها والتقارير والاحصاءات التي تدل على المدى الذي وصلت اليه هذه الدول في سير التربية والثقافة.

وسيجد الزائرون فيه ايضا مجموعة كاملة من القوانين واللوائح المتصلة بالتعليم في سائر البلاد العربية.

وقد تولت تنظيم المتحف ادارة الثقافة في الجامعة العربية، وعهد بادارته والاشراف عليه الى الدكتور متى عقراوي فهمي من العراق

وقد تحدث الدكتور فهمي الى وكالة الانباء العربية فقال ان هذا المتحف ليس الا ناحية واحدة من نواحي الجهود التي تبذلها ادارة الثقافة لتركيز المعلومات وتنمية الثقافة في العالم العربي. ولن ينقضي شهر يوليو القادم حتى يصدر دليلا ثقافيا عن دول الجامعة كتكملة للمتحف حتى يعطي فكرة تامة ما امكن عن مدى تقدم الثقافة والتعليم في تلك البلاد.

اصدار دليل عربي عام

وتشتغل ادارة الثقافة الآن بجمع مواد دليل عربي عام سيكون عند الفراغ منه موسوعة كبيرة تحوي جميع المعلومات الميسورة عن العالم العربي في ايجاز مركز يشمل موضوعات مختلفة كالتاريخ والجغرافيا والموارد الطبيعية ونظم الحكم والادارة في البلاد العربية الاعضاء في الجامعة وغير الاعضاء فيها. وقد تم فعلا جمع اربعة أخماس المواد المطلوبة ولكن الدكتور فهمي لا يعتقد انه في الامكان اصدار هذا الدليل قبل أواخر عام ١٩٥٠

وتعني الادارة الثقافية ايضا باعداد دراسات وبحوث في مشكلات الصناعة كمكافحة الشيوعية ووسائل تنظيم العمل وغيرها من المسائل وفي بحوث يقوم بها فريق من خيرة الباحثين المفكرين في الشرق الأوسط

والى جانب هذا كله تعمل الادارة على جمع أكبر عدد ممكن من الصور الشمسية للمخطوطات الثمينة في العالم العربي والخارج

وقد وفقت بعثة المصورين التي زارت تركيا اخيرا الى التقاط الف وخمسمائة صورة ولا يزال عليها ان تلتقط الفا اخرى قبل ان تعود الى مصر

وستقدم تركيا على سبيل المجاملة والاهداء خمسة آلاف اخرى للجامعة العربية اعترافا بالصنيع الذي اسدته بعثة المصورين التابعين لمجلس الجامعة

أخبار الاقاليم ص ٤

التوسع في مراقبة

الصادرات

قال لنا مسؤول في وزارة التجارة ان هناك مشروعا سيصدر قريبا من مقتضاه التوسع في مراقبة الصادرات محافظة على سمعة المنتجات الزراعية والصناعية المصدرة للاسواق الخارجية

عند محافظ الاسكندرية

لمكاتب المقطم الاسكندري

اقام بدوي خليفه باشا محافظ الاسكندرية والسيدة الجليلة قرينته حفلة استقبال كبيرة بدارهما بمحطة زيزينا شهدها عدد كبير من الصفوة المختارة في المدينة كان من بينهم بعض حضرات اصحاب المعالي الوزراء ورجال البرلمان والعلماء والاعيان وقناصل الدول وكبار الضباط ورجال القضاء والصحافة والمحامين والاطباء وغيرهم وقد مضى الجميع في حديقة الدار وقتا غير قصير تناولوا في اثنائه المرطبات والحلوى وكانوا موضع حفاوة الداعيين الكريمين. كما كان الداعيان موضع شكر المدعوين وثنائهم

تعيين محصلين

في وزارة الاوقاف

قرر معالي وزير الاوقاف تعيين الآتية اسماؤهم في وظائف محصلين باقسام وتفاتيش الاوقاف وهم الافندية السيد امام ابراهيم في تفتيش قسم ثان وحسين جاد الله في تفتيش ثالث ومحمد السيد السيوفي بأوقاف الخزان وحسن محمد عمر بتفتيش القليوبية ومصطفى عثمان الشاطر بتفتيش ثالث وامام امام في تفتيش أوقاف طنطا وطه الشيمي في تفتيش ثاني والشيخ محمد احمد بكري في تفتيش الدقهلية ومحمد فهمي عبد العال بالبحيرة والسيد اسماعيل بالدقهلية وعبد اللطيف عبد الحميد في ادارة الاسكندرية ومحمد فرحات في تفتيش قسم سادس ومحمد حسين جبر في قسم رابع

خطف غلام

والعثور عليه

كان محمود دياب راكبا سيارة أجرة من بهجورة بمركز نجع حمادي ومعه طفل عمره اربع سنوات اسمه صلاح خير الله فاشتبه السائق في أن الطفل مخطوف مع الجاني فذهب بالسيارة الى نقطة بوليس فرشوط وهناك قبض على خاطف الطفل ومعه الطفل واعترف الجاني على شخص قال انه حرضه على ارتكاب جريمته

يفتش وبسلب نقوده

تلقت الجهات المختصة من محافظة الاسكندرية ان الجندي محمد احمد حنفي من بلوكات النظام اعترض المدعو بيومي احمد البدوي وفتشه وبعد تفتيشه، تفقد حافظة نقوده فلم يجدها وفيها مبلغ ١٦ ج

وقد امسك بالجندي وابلغ بوليس محرم بك

شكر

عبد المحسن جميعي مدير حسابات الجمعية الزراعية الملكية يقدم خالص شكره لجميع حضرات الذين تفضلوا بتهنئته بالانعام الملكي السامي عليه برتبة البكوية راجياً لهم السعادة والتوفيق

شكر طبيب

عبد العزيز عبد الغني الاكوح بجريدة المقطم يشكر الطبيب البارع الدكتور احمد يسري بامبابة لما قام به نحو ولده حتى من الله عليه بالشفاء، وما يؤديه من خدمات جليلة. أكثر الله من أمثاله.

في محاضرة الشطرنج

تحية الشعر التي القاها الاستاذ محمد امين موسى المحامي بعد اول محاضرة في الشطرنج باللغة العربية للدكتور مصطفى عزيز القرشي بقاعة المحاضرات بالمعهد البريطاني

تعالى الله ما هذا الجلال

وحق ما أرى ام ذا خيال

عزيز قال في الشطرنج قولا

وان كلامه السحر الحلال

نشأت كما تريد لكل فن

وان الفن منشؤه الجمال

دعاك المعهد الغربي تلقي

محاضرة فطاوعك المقال

فأنتم مجمع الاحباب فينا

تعالى الله ما هذا الجلال

مرض التخطيط

الشبكي في الشعير

رأت اللجنة التي اجتمعت اخيرا بوزارة الزراعة برياسة سعادة وكيلها للشؤون النباتية لدرس مرض التخطيط الشبكي الذي ظهر في زراعة الشعير بتفتيش سخا ومحلة موسى ان يستمر قسم تربية النباتات في بحوثه لهذا المرض على ان يزرع مساحتين متماثلتين في تفتيشي سخا ومحلة موسى من التقاوي الناتجة من هذا الشعير لمعرفة مدى سير المرض فيه ويزرع مساحتين اخريين بالتقاوي بعد تطهيرها بمسحوق الزئبق ليمكن معرفة درجة النجاح لهذا العلاج

وطلبت اللجنة كذلك من قسم اكثار البذور اعداد بيان شامل بما ينتظر الحصول عليه من تقاوي الشعير من مزارع الوزارة وحقول المتعاقدين تمكن على ضوئه رسم السياسة النهائية التي تتبع في توزيع التقاوي لهذا المحصول

مدير المباحث الجنائية بالداخلية

سافر الى سوهاج أمس الاول الاميرالاي محمود عبد المجيد بك مدير ادارة المباحث الجنائية يصحبه بعض مفتشي المباحث الجنائية لشؤون خاصة بالامن العام

يعيد ديوان الاوقاف الخصوصية الملكية مزاد استبدال قطعة ارض فضاء مساحتها ٧٢٨ مترا مربعا واقعة شرق العمارة رقم ١ بشارع المستشفى من املاك وقف قوله بشندر كفر الشيخ بجلسة ستعقد بتفتيش كفر الشيخ في صباح يوم الخميس الموافق ٢ يونيو سنة ١٩٤٩

فعلى راغبي الاستبدال معاينة القطعة المذكورة والحضور في الجلسة للمزايدة ودفع التأمين ومن يرسو عليه المزاد يدفع باقي الثمن فوراً عند اعتماد البدل اليه وللديوان الحق في رفض أو قبول اي عطاء بدون ابداء الاسباب ١٨٦٧

اشهرت محكمة مصر الوطنية في ٢٢/٢/٤٩ افلاس رشاد يوسف عز الدين وعينت صاحب العزة قطب بك فراج مأموراً للتفليسة وحددت ٢٠/٩/٤٨ للتوقف و١٢/٦/٤٩ لاجتماع الدائنين ١٠٠٢ الفلاوي السنديك

اسعار الذهب

عند البيع والشراء استفسروا والمحلات

أمين ونور السرجاني

بالصاغة ت ٤٦٠٤٥ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه	٤١٢ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك	١٥٠ »
» » ٢١ »	١٣٦ »

• • •

شنيبي حسب الله وجرجس فرج تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات — الباب الثالث بالصاغة

الجنيه	٤١٢ قرشا
الدرهم عيار ٢٤	١٥٠ »
» » ٢١ »	١٣٦ »

• • •

أولاد عبد الواحد

تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد باول الصاغة ت ٥٢٤٩١

الجنيه	٤١٢ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك	١٥٠ »
» » ٢١ »	١٣٦ »

أخبار محلية

رئيس الوزراء

ذهب دولة ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس الوزراء الى مكتبه بالرياسة في صباح اليوم وقابل كبار الموظفين وصرف الشؤون العامة

•••

حاكم السودان

في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم ذهب سعادة الحاكم العام للسودان الى دار الرياسة واجتمع بدولة ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس مجلس الوزراء

وزير المالية

عاد معالي حسين فهمي بك وزير المالية من الاسكندرية الى القاهرة بعد قضاء عطلة الاسبوع هناك وتسلم مهام منصبه

الملحقون العسكريون

والجويون واعانة الغلاء

قررت وزارة الحربية والبحرية زيادة اعانة الغلاء لكل من الملحقين العسكري والجوي في لندن بمقدار ١٠ جنيهات في الشهر ولكل من الملحقين العسكري والجوي في واشنجطون بمقدار ٢٥ جنيها في الشهر وجعل اعانة الزواج لكل من الملحق العسكري والملحق الجوي في لندن وواشنجطون ٣٠ ٪ من ماهية كل منهم وبهذه النسبة نفسها من اول مربوط الدرجة لامين المحفوظات في كل من البلدين المشار اليهما

تكريم باكستاني كبير

يأدب حضرة الاستاذ جلال حسين مأدبة عشاء في الساعة ٨:٣٠ من مساء اليوم بفندق سميراميس لسعادة الزاهد حسين مدير بنك الدولة في الباكستان وهو في طريقه الى لندن

وقد دعي الى هذه المأدبة بعض الوزراء ورجال المال والاعمال

الفرق الكشفية

اجور سفرها

تقرر رفع نسبة التخفيض في أجور سفر الفرق الكشفية التابعة لجمعية الكشافة الاهلية من ٣٠ ٪ الى ٥٠ ٪ أسوة بما هو متبع مع الفرق الرياضية

موظفو السياحة

ومرافقتهم للسياح

رأت وزارة التجارة الترخيص لموظفي مصلحة السياحة الذين يكلفون مرافقة بعض الكبراء الذين يزورون مصر من وقت لآخر بالركوب معهم في الدرجة الاولى واستعمال مركبات النوم لسكة الحديد بصرف النظر عن درجاتهم وماهياتهم

في المجلس الاعلى للمناجم

اعدت وزارة التجارة مشروع مرسوم بتعديل المادة الاولى من المرسوم الصادر في ٦ سبتمبر سنة ١٩٤٨ الخاص بتأليف مجلس اعلى للمناجم والمحاجر

في المؤتمر الدولي للمسرح

تقرر ندب الاستاذ سليمان نجيب بك المدير العام لدار الاوبرا الملكية للاشتراك في المؤتمر الثاني للمؤسسة الدولية للمسرح الذي سيعقد في زيورخ في المدة من ٢٧ يونيو القادم الى ٢ يوليو بصفة مراقب

عمليات الجرد والتقدير العام

بمصلحة الاموال المقررة

رخص لمصلحة الاموال المقررة بتعيين محصلي العوائد القدماء للقيام بعملية الجرد والتقدير العام في حالة تعذر تعيين ذوي المؤهلات الدراسية وبالشروط المفروضة في تعيين الصيارفة القدماء ومساعديهم في عملية تعديل الضرائب

خشبة باشا ينفي انه ذهب الى لندن للمفاوضات

مقابلته للمستر بيفن في باريس بوصفه صديقا يقدره ويعجب به

رجاؤه بان يقوم في المستقبل القريب تفاهم تام بين مصر وبريطانيا

نداءه الى الشعوب الاسلامية في ارجاء الارض

كتب مندوب وكالة الانباء العربية في لندن يقول ان معالي احمد خشبه باشا وزير الخارجية المصرية تحدث في الليلة الماضية الى فريق قليل من الصحفيين فقال انه يرجو مخلصاً ان يقوم في المستقبل تفاهم تام بين مصر وبريطانيا ونحن معاشر المصريين طالما وددنا ان يستتب التفاهم أولا لان بريطانيا تمثل الديموقراطية بكل ما في هذه الكلمة من المعاني وثانيا لاننا نعجب بخلق البريطانيين ونبلهم اللذين يتجليان في الوسيلة التي يقاتلون بها والطريقة التي يحققون بها أهدافهم وأعتقد ان مصر لم تقصر يوما في اظهار اعجابها ببريطانيا

لا مفاوضات

واكد معاليه انه لم يأت الى اوربا لاستئناف المفاوضات مع بريطانيا

واضاف يقول «اني لم أجيء الى لندن لاستئناف هذه المفاوضات ولست بذاهب الى باريس لاستئنافها بل سأعود الى القاهرة دون الاشتراك في أية مفاوضات»

وسئل هل يعتقد ان اجتماعه بالمستر بيفن في باريس سيمهد السبيل للمفاوضات في المستقبل فقال «ان ردي الوحيد على هذا السؤال هو اني ذاهب الى باريس لارى المستر بيفن فقط بوصفه صديقا قديما ورجلا احترمه واعجب به»

على اتفاق

وأبدى معاليه اعجابه بالمستر مكنيل وزير الدولة ومندوب بريطانيا في هيئة الامم المتحدة ولكنه اكد انهما لم يبحثا في المسألة المصرية خلال المحادثات المتعددة التي دارت بينهما وقال ان المحادثات اقتصرت على الاهتمام المتبادل بالمسائل التي بحثت في هيئة الامم المتحدة وانهما كانا على اتفاق تام في الرأي على جميع هذه المسائل عدا مسألة المستعمرات وان كان كل منهما حق في هذه المسألة بالذات بقدر رأي الآخر

الى الشعوب الاسلامية

وناشد معاليه الشعوب الاسلامية في جميع ربوع العالم ان تظهر المزيد من الاهتمام بروح دينهم لانه يشعر بان هذه هي افعل الوسائل لتوحيد الروابط بين جميع الاقطار الاسلامية ولكنه مضى يقول على سبيل التحذير ان الدين مهما يبلغ من سلطانه لا يمكن ان يكون العامل الوحيد في تحقيق هذه الغاية وانما يتعين على كل قطر اسلامي أن يعمل على النهوض بصناعاته وتحسين احواله الاقتصادية واذا كان بحاجة الى خبراء وجب ان يستقدمهم من اية ناحية كانت.

واضاف يقول: انه يتعين على الدول الاسلامية ايضا ان توفد الطلاب والبعثات الى الخارج لدراسة جميع التطورات والتحسينات التي بلغتها الصناعة والتجارة والزراعة والتعليم

شعب الباكستان وزعماؤه

وردد معاليه شكره لشعب الباكستان وبخاصة للسيد ظفر الله خان وزير خارجيتها على الوسيلة التي اتبعوها لشد أزر جميع الاقطار الاسلامية وقال انه يعتقد ان الباكستان ستحقق الاهداف التي تسعى جاهدة في سبيلها وذلك بفضل زعمائها الصادقين المخلصين

وتناول مسألة مصير المستعمرات الايطالية فقال ان الاقتراح الذي قدمه لم يكن مثاليا وانما كان خير حل عملي قدم لتحقيق رفاهية شعوب هذه المستعمرات

وقال انه يرجو ان يكون مشروع بيفن — سفورزا قد قضي عليه قضاء مبرما

وامتنع عن البحث في مسألة فلسطين لانه يريد ان يتبين اولا نهاية مؤتمر لوزان

وكيل الخارجية البريطانية

اجتماعه بحاكم السودان

قدم بالطائرة ظهر امس من السودان الى القاهرة السر روبرت هاو الحاكم العام للسودان في طريقه الى لندن وسيقضي في مصر ثلاثة أيام ويغادرها يوم الاثنين القادم بالطائرة الى لندن وقد اجتمع مساء أمس بالسر وليام سترانج الوكيل الدائم لوزارة الخارجية البريطانية والسر رونالد كامبل السفير البريطاني بدار السفارة البريطانية

وقد تغدى السر وليام سترانج ظهر اليوم بدعوة من دولة ابراهيم عبد الهادي باشا رئيس الوزراء ودعى الى هذه المأدبة حضرات رئيس مجلس الشيوخ ورئيس مجلس النواب وبعض الوزراء وكبار الموظفين وكبار رجال الدولة

وينتظر ان يغادر السر ستراتج القاهرة الى عمان بالطائرة غداً (الاحد)

وقد نظمت في صباح اليوم رحلة لجنابه لزيارة المؤسسات الثقافية والاجتماعية والصحية في الريف

وقد بدأ بزيارة المجموعة الصحية بكفر المنجا في الساعة الثامنة من صباح اليوم ثم سافر الى كفر القرنين فزار المركز الاجتماعي بها وتابع رحلته الى سرس الليان فزار المجموعة العامة لمكافحة الجهل والفقر والمرض وسافر بعد ذلك الى المحلة الكبرى لزيارة المؤسسات المنشأة للعمال هناك وخاصة مدينة العمال وفي الطريق الى المحلة تفرج على المراكز الاجتماعية والمنشآت العامة المؤسسة لنشر الثقافة العامة ومكافحة الادواء الصحية والاجتماعية في الريف المصري واطلع على برامج العمل فيها ونظمه

وسيعود الى القاهرة حوالي الساعة الثالثة بعد الظهر

قانون التوظف الجديد

والاعباء المالية المترتبة عليه

اعد معالي طه السباعي باشا وزير الدولة مذكرة ضمنها بيان الاعباء المالية المترتبة على تنفيذ مشروع قانون التوظف الجديد ومنها ان الزيادة المترتبة على رفع متوسط بعض الدرجات وتقرير منح العلاوات الاعتيادية كل عامين مع منح العلاوات التكميلية مضاعفة كل عام هي ٢٥٠ الف جنيه تقرر ان تضاف الى اعتمادات ميزانية الدولة عن العام المالي الجديد

بين كبار موظفي

مصلحة سكك الحديد

وافق مجلس ادارة سكك الحديد على ترقية الاستاذ محمد فهمي مفتش اقسام الهندسة بالقاهرة والاستاذ علي احمد شلبي مفتش الاشارات والاستاذ محمد امين حافظ مدير ادارة المخازن الى الدرجة الاولى

وتعيين الاستاذ مصطفى كامل مديرا بمكتب التفتيش الهندسي بلندن في الدرجة السادسة

وحفظ حق كل من الاساتذة فوزي مصطفى حسين مفتش الحسابات بمراقبة ايرادات ومصروفات المصلحة وزكي ابراهيم احمد ملاحظ التليفون والسيد ابراهيم عمر الموظف بالتليفونات والتلغرافات في المكافأة المستحقة لهم عن مدد خدمتهم

سنترال اوتوماتيكي

في طنطا

وافق مجلس ادارة سكة الحديد في اجتماعه الاخير على اعتبار المكان الذي ستنشأ فيه ادارة تلغرافات وتليفونات الوجه البحري ولسنترال اوتوماتيكي جديد بمدينة طنطا من المنافع العامة ونزع ملكية الاراضي اللازمة لهذا الغرض

في مجلس فؤاد

للبحوث العلمية

وافق مجلس فؤاد الاول الاهلي للبحوث العلمية على تطبيق قواعد الاعارة للحكومات الاجنبية وغيرها من الهيئات على حالات انتداب الموظفين من الوزارات والمصالح الى هذا المجلس فيجاز بذلك للوزارة او للمصلحة المعار منها الموظف ان تشغل وظيفته بصفة مؤقتة بطريق التعيين لا الترقية على ان يكون التعيين في ادنى درجات السلك

الفن الصحافي

في كلية الآداب

اقترحت وزارة المعارف ندب الدكتور محمود عزمي لتدريس مادة «الفن الصحفي» وتوجيه الابحاث والدراسات في معهد الصحافة بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول في المدة الباقية من العام الدراسي من شهر مارس الماضي بمكافأة اجمالية قدرها ٢٠٠ جنيه

وبهذه المناسبة ترى الجهات المختصة تخويل وزير المالية — تبسيطا للاجراءات — سلطة البت في مثل هذه الحالة. أي حالة منح مكافآت لغير الموظفين الذين ينتدبون لبعض الاعمال اسوة بما هو مخول له بشأن منح مكافآت للموظفين الذين ينتدبون للقيام باعمال اضافية

حلقة الدراسات

الاجتماعية للدول العربية

وافقت وزارة الخارجية على اشتراك الحكومة المصرية في حلقة الدراسات الاجتماعية التي تنظمها الامم المتحدة للدول العربية بمدينة بيروت لمدة ثلاثة أسابيع من ١٥ اغسطس القادم

وتقرر ان يؤلف وفد مصر الى هذه الحلقة برياسة محمد العشماوي باشا على ان ينتدب وزير الخارجية بالاتفاق مع الوزير المختص من يرى انتدابه للسفر الى مقر الحلقة لالقاء المحاضرات التي يكلف بالقائها. والعودة الى مصر مباشرة بعد القائها على أن تتحمل الحكومة نفقات انتقال اعضاء الوفد والبعثة الملحقة به ومن ينتدبون لالقاء المحاضرات مع منح اعضاء الوفد بدل سفر قدره خمسة جنيهات كل يوم وثلاثة جنيهات يومياً لافراد البعثة عدا أجور الفنادق فاذا اختير احد أعضاء الوفد المصري ليكون عضواً في هيئة تنظيم الحلقة تكفلت الامم المتحدة بنفقات تنقلاته ويبدل سفره

اعتقال موظفين في أسيوط

وارسالهما الى طنطا للتحقيق معهما

لمكاتب المقطم الاسيوطي: اعتقل بوليس بندر اسيوط معروف افندي الموظف بتفتيش الأوقاف وحسن رشدي افندي المدرس بالسراي باسيوط بناء على طلب مديرية الغربية وقد ارسلا الى طنطا

وقدم من القاهرة ضابط من القسم السياسي لتحريات تتعلق بالامن العام.

بسبب انفجار قنبلة

جزاء رافع الاذى

عن الطريق العام قطع يديه !!

يقول مكاتب المقطم الاسكندري ان شابا مصريا كان يسير في منتزه الملكة نازلي فرأى قطعة كبيرة من الحديد ملقاة بالطريق العام فالتقطها وقذف بها الى جانب رصيف الشاطيء حتى لا يتعثر بها المارة دون ان يدرك مكامن الخطر فيها ولكن هذه القطعة لم تكن الا قنبلة لم تكد تصطدم بالحجر الصلد حتى انفجرت وتناثرت شظاياها على الشاب فبترت يديه واحدثت به جروحا خطيرة ونقل الى المستشفى فاقد النطق وحالته شديدة الخطورة

ولعل الجهات المسؤولة تعيد تحذير الناس كما فعلت من عام من عدم التقاط امثال هذه القطعة أو العبث بها حتى لا يتعرضوا للاخطار الفاجعة التي تعرض لها هذا الشاب المسكين الذي لا ذنب له سوى انه عمد الى تنحية الاذى عن طريق السابلة

هل تفتح سوق ليفربول

لفربول في ٢٨ (ر) — المعتقد ان لجنة القطن العام بوضعها أسعار العقود القطن انما تخطو خطوة كبيرة نحو اعادة فتح بورصة العقود في ليفربول. والعودة الى التسهيلات التجارية التي كانت مألوفة قبل الحرب

حرية تداول السيارات

في السوق المحلية

قررت وزارة الاشغال ترك تداول السيارات حراً في السوق وعدم الرجوع في ذلك الى وزيرها وكذلك في حالة بيع سيارة مالك لآخر في خلال مدة تقل عن العام كالمتبع الآن وترك أمرها للسلطات المشرفة على اقلام المرور على ان يستمر وزير التجارة مهيمنا على تعيين ثمن هذه السيارات ومراقبتها ضمانا لعدم تلاعب المستوردين بالاسعار ولمعاليه ان يبلغ وزارة المالية بمنع صرف الدولارات لأي شركة يرى انها رفعت الاسعار بدون مبرر وبدون ترخيص منه

الف جنيه

اعانة لورثة وكيل اومباشي

وافقت وزارة الحربية والبحرية على صرف مبلغ الف جنيه بصفة اعانة لورثة المرحوم محمد عبس علي وكيل اومباشي بالجيش والذي قتل في الحوادث التي حدثت اثناء اضراب رجال البوليس بالاسكندرية

المشرف على المسرح المدرسي

قررت وزارة المعارف تعيين الاستاذ محمد احمد الغزاوي في وظيفة مشرف على المسرح المدرسي بالوزارة على الدرجة الخامسة باول مربوطها وقدره ٢٥ جنيها شهريا من تاريخ تعيينه في هذه الوظيفة

نقل الثلج بسكة الحديد

قرر مجلس ادارة سكة الحديد اعادة اجور نقل الثلج بقطارات الركاب من والى اية محطة الى ما كانت عليه قبل الحرب اي على اساس فئات الدرجة العاشرة مضافا اليها علاوة قدرها ٥٠ ٪

انتداب اجنبي

للعمل بادارة الكهرباء والغاز

وافقت لجنة الموظفين الاجانب في اجتماعها الاخير على انتداب المسيو تيوفيل موروف الميكانيكي بشركة اورليكون السويسرية. والموجود الآن باستانبول. للعمل بادارة الكهرباء والغاز لمدينة القاهرة للكشف عن الاجزاء الداخلية للتوربينات البخارية بمحطة توليد الكهرباء بالسبتية لاصلاحها واعدادها لمواجهة الاعباء المتزايدة عليها لمدة ثلاثة اشهر

ريتا هايوارث

تحرم من الكنيسة الكاثوليكية

روما في ٢٨ (ي.ب) — قال مصدر كبير في الفاتيكان ان ريتا هايوارث قد جعلت نفسها معرضة للحرمان والطرد من الكنيسة الكاثوليكية بزواجها من علي خان

أتباع أغا خان

يحتفلون بزفاف نجم وريتا

بمباي في ٢٨ (و.ف) — احتفل أمس في بمباي الوف من مسلمي خوجا الذين يعتبرون اغا خان زعيمهم الروحي — بزواج ابنه علي خان بريتا هايورث في فرنسا وبهذه المناسبة دفعت جماعة خوجا في بمباي الكفالة لشابين من مسلميها اتهما من ثلاثة أيام باصدارهما شيكات بغير رصيد حتى يتسنى لهما الاشتراك في الاحتفالات التي نظمتها هذه الجماعة

مكافأة موظفين

لجهودهما في قضية اختلاس

قررت وزارة المالية ترقية الاستاذ عبد الحميد حسن شراره مفتش المالية الى الدرجة الثالثة بالعلاوة القانونية ومنح الاستاذ عبد الرازق كامل مدير حسابات الازهر علاوة استثنائية من علاوات الدرجة الرابعة بحيث لا تؤثر في علاواته الكميلية وذلك مكافأة لهما على الجهود التي بذلاها في بحث الوف المستندات المزورة في قضية الاختلاس الكبيرة بحسابات حكمدارية القاهرة مما ساعد العدالة على الوصول الى حقيقة الجرائم العديدة التي ارتكبها المتهم

٧ قضاة يستقيلون

طلب سبعة من رجال القضاء بالمحاكم الوطنية احالتهم الى المعاش مع ضم المدد الباقية لكل منهم على بلوغ سن الستين في المعاش وهي لا تتجاوز عامين

وقد وافقت وزارة العدل على هذه الطلبات

تسوية حالة موظفي

اربع مصالح حكومية

وافقت وزارة المالية على تسوية حالة موظفي مصالح الضرائب والمساحة والاملاك الاميرية والاموال المقررة الذين سبق ان تخطتهم الوزارة عند الترقية الى درجات التنسيق

ادارة الرأي

بالرياسة وديوان المحاسبة

استقر الرأي على اسناد ادارة الرأي الخاصة بمجلس الوزراء وبديوان المحاسبة الى سليمان حافظ بك وكيل مجلس الدولة لقسمي الرأي والتشريع

اعانة الغلاء

لرجال الجيش في السودان

قررت وزارة الحربية والبحرية منح ضباط الجيش المصري بالسودان من رتبة الملازم الثاني وما فوقها فرق اعانة غلاء معيشة يعادل الفرق بين بدل السودان لموظفي الحكومة المصريين المدنيين وما يصرف للضباط من فروق ماهية السودان ومرتب الاقامة. وصرف اعانة غلاء للصف ضباط والعساكر تساوي الفرق بين ما يصرف لهم الآن من علاوة سودان وما يصرف لنظرائهم من الخدمة الخارجين عن هيئة العمال بواقع ٦٠ ٪ من الماهية

أما الصولات فيمنحون الفرق بين ما يتقاضونه من علاوة سودان وبين ما يمنح لمستخدمي الدرجة الثامنة

اسعاف بندر اسنا

وافقت وزارة المالية على تأجير ارض من املاك الدولة ببندر اسنا بما عليها من مبنى المفرع جمعية الاسعاف بها لاستعمالها في اغراض الجمعية بايجار اسمي قدره ١٠٠ جنيه في العام ولمدة ٢٠ عاماً

مأتم شكري بك في اسيوط

وقع خبر وفاة المغفور له الاميرالاي محمد شكري بك حكمدار مديرية اسيوط وقعاً أليما فيها بما عرف به رحمه الله من كياسة وحزم وما أدى من خدمات للمديرية كان من نتائجها تحسن الامن العام ومنذ وصل خبر نعيه الى أسيوط سارع سعادة مدير الاقليم بالسفر الى القاهرة لمواساة أسرة الفقيد. كما اقام سرادقا كبيراً بميدان المجذوب بأسيوط تليت فيه آي الذكر الحكيم وابن الفقيد وكان يتقبل سعادته ورجال الادارة العزاء

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله واحبابه الصبر والسلوان.

فتح الله شدياق وعائلته وانطوان شدياق وجورج مرعي وعائلته والفريد عبد المسيح وعائلته وانطوان عبد الاحد وقرينته ينعون بمزيد الحزن والاسى والدتهم المرحومة

أميلي شدياق

ارملة المرحوم الياس شدياق قريبة ونسيبة عائلات شدياق وشلياره وصلحاني وموصلي وشدودي وعكر وغانم وعقل وترزيان

وشيعت الجنازة أمس الساعة ٥:٣٠ بعد الظهر من منزلها بشارع الظاهر نمرة ٢ الى كنيسة السريان الكاثوليك بالظاهر شارع ارض الاماعيج ويعتبر هذا نعياً للاهل والاصدقاء

فقد ختم

نعيمه صالح محمد عمارة عمر شامزقة قسم السيدة مذكرة ٧٣/٢٥/٥/٤٩

المعرض الزراعي الصناعي السـادس عشر

كان مظهراً صادقاً لوثبة مصر في نهضتها الاخيرة

معرض يمثل النشاط الاجتماعي والفني والثقافي في وادي النيل

ملاحظات هامة تنفع في تنظيم المعرض القـادم

نشرت مجلة الغرفة التجارية المصرية للاسكندرية في عددها الاخير المقال النفيس التالي وهو :-

هذا المعرض الزراعي الصناعي السادس عشر ، هو اكبر مهرجان اقتصادي اجتماعي قومي شهدته مصر في تاريخها الحديث ، وقد اكد اهميته وبارك الاهداف الجليلة التي اقيم من أجلها ، حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الاول الذي تفضل بافتتاحه في اليوم الاول من شهر مارس سنة ١٩٤٩

وان اول ما يقال في هذا المعرض هو النطق الملكي الكريم الذي تلقته لجنة الجمعية الزراعية الملكية عند تشرفها بمقابلة جلالته لتقديم واجب الشكر على تفضله بافتتاح المعرض وزيارته اذ قال جلالته :

«اني مسرور كل السرور بكل ما شاهدته اليوم في المعرض . فانه لا يقل عظمة عما شاهدته في معارض اوربا سواء من حيث المباني أو المعروضات ومقدار اتقانها وكيفية تنسيقها وعرضها

وقد سمعت عن معرض سنة ١٩٣٦ انه كان عظيما ، ولكن مما لا ريب فيه ان معرض اليوم اعظم بمراحل كبيرة وقد جاء مظهراً صادقاً للوثبة الكبيرة التي وثبتها مصر في نهضتها الزراعية والصناعية في السنين الاخيرة ، مما يجعلنا ننظر الى المستقبل بعين الثقة والتفاؤل

«اني فخور بهذا المعرض وما رأيته فيه . واشكر الذين تولوا اعداده وتنظيمه وجميع الذين اشتركوا فيه»

والواقع أن هذا المعرض قد بذلت في اعداده وتنسيقه جهود سخية وانفقت اموال كبيرة تقدر بما يقرب من المليون ونصف المليون من الجنيهات وساهمت في تنظيمه مع الجمعية الزراعية الملكية جميع مصالح الحكومة وكثير من المؤسسات الصناعية والهيئات الاقتصادية والاجتماعية والافراد كما ساهمت فيه الغرف التجارية والمحافظات والمديريات لتمثل البلاد على الوجه الاوفى .

وقد كان الناس يتطلعون في شوق الى يوم افتتاحه بعد أن أرجيء من فبراير سنة ١٩٤٨ الى فبراير سنة ١٩٤٩ ثم الى أول مارس التالي وكان الموعد الاول لهذا المعرض ١٥ فبراير سنة ١٩٤١ ولكن ظروف الحرب حالت دون اقامته . فلما افتتحت ابواب المعرض اقبل الناس من مختلف انحاء البلاد ليطلعوا على نتائج مرحلة من ابرز مراحل التقدم في حياة مصر الحديثة مجسمة في المعروضات الزراعية والصناعية والعلمية والفنية تضاف اليها معروضات فروع النشاط الاجتماعي والثقافي

وقد جاء هذا المعرض يصور تصويراً بارزاً هذه النهضة المباركة من مختلف نواحيها ، وزاد الاهتمام به والاقبال عليه نضوج الوعي الاقتصادي مع الوعي السياسي والقومي ونمو ادراك الجمهور لمصادر القوة في الامة وهي العمل والانتاج واستثمار جميع موارد الثروة الممكنة في سبيل رفع مستوى العيش لسكان البلاد جميعا وان أهم ما يرمز اليه ممثل هذا المعرض هو الرخاء الذي تنشده كل امة حية بقوة سواعد بنيها وقدرة عقولهم على الخلق والابداع

مميزات المعرض

ان للمعارض بوجه عام ، مزاياها وفوائدها التي لا تنكر . فهي تعرض امام ابناء الوطن احدث ما وصل اليه انتاجهم الزراعي والصناعي والفني وتفسح امام العاملين في ميادين الصناعة والزراعة والانتاج ، مجال التنافس المثمر في سبيل السبق والتفوق وتهيء للسوق التجارية اسباب رواج غير عادي ، كما ان تنظيمها وادارتها يفتحان سبل العمل لعدد وفير من الايدي العاملة والعقول المدبرة

والمعرض الزراعي الصناعي السادس عشر يمتاز عن جميع ما سبقه من معارض بعدة مميزات اهمها أنه اشمل تمثيلا للحياة في مصر من مختلف جوانبها بوجه عام وبروز مظاهر النشاط الاجتماعي والفني في رحابه ونضوج الفكرة القومية الممثلة في جميع معروضاته تقريبا واجتماع الوادي كله في نطاقة تمثله محافظاته ومديرياته واقاليمه حتى السودان فيما يسمي بطريق وادي النيل واشتراك عدد متزايد من البلدان العربية فيه

هذه المميزات تجعل للمعرض قيمة اعظم مما يدل عليها اسمه ، كما تدل على التطور العظيم الذي طرأ على العمل الموفق الذي وضعت نواته الاولى الجمعية الزراعية الملكية حتى أصبح أجدر بهذا المعرض أن يسمي «معرض وادي النيل» مثلا ، أو «معرض النيل السعيد» أو ما شابه ذلك من الاسماء الجامعة الشاملة

وعلى هذا فان الحديث عن هذا المعرض لا يكتمل الا اذا تناول النواحي الاجتماعية والفنية والثقافية الممثلة فيه واذا كان المجال في هذا العدد الخاص من مجلة غرفة الاسكندرية التجارية لا يتسع الا للجانب الاقتصادي من البحث ، فلا اقل من لمحة سريعة عن النواحي المشار اليها بوصفها المظهر الاجتماعي للثروة الاقتصادية

النهضة الاجتماعية

وقد كان من ابرز ما اتسمت به السنوات العشر الاخيرة نمو حركة الاصلاح الاجتماعي حتى صار من شعارات هذا العهد الحديث مكافحة الفقر والجهل والمرض . أما مكافحة الفقر فلا تكون الا بزيادة الانتاج وتنفيذ المشروعات الكبرى لاستثمار موارد مصر الطبيعية من زراعية ومنجمية وما يترتب عليها من توسع في الصناعة . وأما مكافحة الجهل فتتعاون عليها وزارتا المعارف العمومية والشؤون الاجتماعية وفي السراي الصغرى نماذج واحصاءات بيانية شائقة عما تقوم به الوزارتان من اعمال في هذا السبيل . ومكافحة المرض يدل عليها نشاط وزارة الصحة الممثلة مظاهره في معروضات الوزارة بالسراي الصغرى وخاصة معروضات مصلحة الشؤون القروية التي تمثل مختلف الامراض المتوطنة في مصر ووسائل مكافحتها كما ان هناك معروضات رعاية الطفولة وهي جديرة بكل عناية واهتمام

ويتجلى ابرز جوانب النشاط الاصلاحي من الناحية الحكومية في نهضة التعليم التي تمثلها معروضات وزارة المعارف العمومية في مبناها الكبير بجوار ملعب نادي المعلمين . فهذه المعروضات تصلح خير عنوان على جهود الوزارة بمختلف فروعها ومدارسها في نشر الثقافة العامة وترقية الفنون والآداب في شتى ميادينها وتزينها تماثيل جميلة لاشهر رجال الفكر العربي ورواد النهضة الادبية في مصر وتحف من أجمل منتجات النحت والتصوير وآلات الموسيقى وبينها عود مذهب مفضض يثير الاعجاب . تضاف الى ذلك الخرائط والرسوم التي تبين نمو عدد المدارس وعدد المتعلمين في خلال المرحلة الاخيرة من نهضة البلاد

وهناك أعمال مصلحة السجون واصلاحيات البنات ولها بناء خاص في المعرض اخير له اسم «القانون» وان معروضات هذا القسم من أعمال النحت وصناعة الاثاث واشغال الابرة وغيرها من الزخارف والتحف لتثير الاعجاب الشديد وتدعو الى التفاؤل حتى بالعناصر التي حكم عليها بفقد الحرية في هذا المجتمع . فهناك مثلا تمثال نصفي لمحمد علي باشا مقام على قاعدة ضخمة من البازلت صنعه ثلاثة من الفنانين محكوم عليهم بالسجن المؤبد وهم عبد العظيم خطاب ويوسف اسماعيل الرويني ومصطفى محمد البدري ورابع محكوم عليه بالسجن ١٥ سنة هو محمد عبد الغفار وتمثال آخر عظيم لتوت عنخ آمون من حجر البازلت من صنع الفنانين محمد عبد الغفار وعبد ربه سيد وسالم وارد من نزلاء ليمان طره وهناك اثاث حجرة صالون وغرفة سفره وغرفة نوم من صنع السجناء وهي تضارع ابدع ما تنتجه مصانع الاثاث الحرة . وقد كان كل هذا النجاح ثمرة بعض العناية التي وجهتها ادارة مستنيرة لمصلحة السجون الى هؤلاء التعساء فاتاحت لهم ان يبرزوا مواهب فنية وصناعية جزيلة النفع

وهناك معروضات اخرى لوزارة الداخلية تلفت النظر بتنوعها وكثرتها وكلها تمثل صناعات يدوية بلغت حداً كبيراً من الاتقان وهي من انتاج تلميذات مؤسسات البنات وتلاميذ مدارس البنين بالمديريات . وتشمل معروضات البنات كثيراً من أشغال الابرة وبينها أطقم لحجر النوم وموائد الطعام والشاي والصالون ومفارش ومناديل ومصنوعات التريكو والملابس وبينها كثير من ملابس الاطفال والجوارب وحقائب اليد واللعب ، ومنتجات صناعة التفصيل والتطريز وبينها فساتين وقمصان من الحرير والقطن والصوف وتمتاز معروضات مدارس البنين بتشكيلة جميلة من اعمال النجارة والنقش والسجاد والاكلمة والبطانيات ومنتجات صناعة الخيزران وأدوات الزينة ومنتجات صناعة التريكو الميكانيكية وبينها فانلات وألبسة من القطن وبدل اطفال من الحرير والقطن والصوف .

على ان ميدان الاصلاح الاجتماعي غير مقصور على نشاط المصالح الحكومية ذات الاختصاص . بل ان هناك مؤسسات وهيئات خاصة قامت وتقوم بدور هام في الخدمة الاجتماعية . ويمكن أن تدخل بين هذه المؤسسات الجمعية الزراعية الملكية نفسها التي كان لقراها ومزارعها النموذجية أحسن الاثر في المساعدة على رفع مستوى المعيشة والمستوى الصحي بين سكان الريف . تضاف الى ذلك المشروعات الاجتماعية التي قامت وتقوم بتنفيذ المؤسسات الصناعية الكبيرة لخدمة عمالها وموظفيها في مختلف النواحي الثقافية والرياضية .

نشاط المرأة

على أن أبرز نواحي الحركة الاصلاحية الاجتماعية . وأدعاها الى الاهتمام هو نشاط المرأة . فقد اتسمت السنوات العشر الاخيرة بنمو كبير في نشاط المرأة المصرية في خدمة الطفولة والامومة وخدمة الفقراء والمرضى بوجه عام وهذه الناحية الهامة ممثلة في المعرض تمثيلا حسناً في : قسم مبرة محمد علي بالسراي الصغرى حيث يجد الزائر صوراً واحصاءات ونماذج مجسمة تمثل اعمال هذه المبرة الناجحة وبعض مستشفياتها كما أن هناك نماذج جميلة لاعمال سيدات المبرة وآنساتها في خدمة الفقراء والمعوزين والمناطق المنكوبة خصوصاً في وقت نكبة الصعيد بالملاريا .

وتبدو مظاهر النهضة الاجتماعية على يدي المرأة ايضاً في بناء مبرة الاميرة فريال للخدمة الاجتماعية وهو بناء أنيق على الجانب الايسر من طريق وادي النيل يضم معروضات عديدة من أشغال الابرة والمفارش والملابس الفخمة كلها من صنع الفتيات التي تشرف المبرة على تنشئتهن وتزدان هذه المعروضات بمجموعة نادرة من اشغال سمو الاميرة فريال تفضل جلالة الملك باهدائها الى المبرة لتعرض بين معروضات بناتها وهناك أيضاً مبنى الجمعية النسائية لتحسين الصحة وهو يضم معروضات أخرى تصور نشاط الجمعية في معالجة المرضى وامدادهم بالملابس والاغذية . وهناك بعد بناء الاتحاد النسائي المصري وبه تمثال نصفي للمغفور لها السيدة هدى هانم شعراوي وصور ونماذج تمثل جهاد المرأة المصرية في اثبات حقوقها الاجتماعية علاوة على اشغال الملابس والمفارش وغيرها

متحف الحضارة المصرية

واذا كان المعرض في مجموعه يمثل جامعة عامة تتيح للزائر أن يتزود بأوفى المعلومات عن ذخائر مصر الاقتصادية والعلمية والفنية ، فانه يمتاز فوق ذلك ، بمعهد طريف غاية الطرافة يعزز جانب الثقافة العامة بمعناها الفني المحض . هذا هو متحف الحضارة المصرية الذي يشغل طابقين صغيرين من قاعدة برج السراي الكبرى فان زائر هذا المتحف يستطيع في جولة دراسية لا تستغرق وقتاً يذكر أن يرى بعينيه صوراً مجسمة (ديوراما) لمظاهر الحياة الاجتماعية والحوادث الكبرى في تاريخ مصر منذ عصر ما قبل التاريخ ، الى العصر الحديث وأول ما يستقبل الزائر في جولته بين حقب الدهر ردهة في صدرها مغارة على بابها تمثال بالحجم الطبيعي لانسان ما قبل التاريخ — وهو قريب الشبه من الغوريلا — وعلى جانبيها مناظر مجسمة للحياة في وادي النيل في عصر ما قبل الاسر الفرعونية وفي الردهة المجاورة مناظر مجسمة وتماثيل تمثل بعض الحوادث في عهد الاسر وملوكها . ثم ردهة اخرى بها مناظر العصر اليوناني الروماني ، ثم مناظر العصر العثماني فالمملوكي وفي الطابق الأعلى مناظر عهد محمد علي وبه ايضاً تماثيل ضخمة لصور ولاة مصر وملوكها حتى اليوم

الثقافة العامة

وتدخل في باب المعروضات ذات الصبغة الثقافية الفنية معروضات المطبعة الاميرية في السراي الكبرى . واهم ما يلفت النظر منها مجموعة المطبوعات الخاصة بحضرة صاحب الجلالة الملك ونماذج من الحروف الهيروغليفية والقبطية واللاتينية ومجموعة من الوقائع المصرية منذ نشأتها الى الآن وبينها العدد الاول من الوقائع الذي ظهر في عهد المغفور له محمد علي باشا تضاف الى ذلك نماذج من أحدث الكتب التي طبعت بالمطبعة الاميرية مجلدة تجليداً أنيقاً مع بعض نماذج من الغلافات الجديدة المزخرفة وأنواع ورق الطباعة

وتدخل في هذا الباب معروضات مصلحة المساحة بالسراي الكبرى ايضا وهي من اجل مصالح الحكومة شأنا فهي التي قامت منذ تأسيسها في سنة ١٨٩٨ باعداد جميع الخرائط للمدن والاراضي الزراعية والصحاري فقد اتخذت خرائط المساحة أساساً لعمل خرائط طبوغرافية لجميع المناطق الزراعية . كما ان هذه المصلحة ساهمت في رسم وطبع الخرائط الحربية والبحرية . وتضم معروضات المصلحة خرائط للمدن والاراضي ونماذج لعقود نزع الملكية ونماذج من الآلات والاجهزة المستعملة في المسح والقياس . وهناك أطلس القطر المصري مبين عليه المعلومات الجيولوجية والجوية والجغرافية وبعض خرائط طبعت للقيادة البريطانية في اثناء الحرب

ومعروضات مصلحة البريد بالسراي الكبرى ، وهي تضم مجموعة كبيرة من الصور والرسوم والنماذج التي تصور رسل البريد من العصر الفرعوني الى الروماني الى التركي الى عصر الموتوسيكل والسيارة والطائرة وهناك مجموعة من طوابع البريد المصرية واخرى سودانية وعدة صناديق للبريد صنعت في مصر

وتشمل الناحية الثقافية الفنية في المعرض أيضا معروضات متحف فؤاد الاول للسكك الحديدية ويلفت النظر منها بوجه خاص أنموذج لقاطرة تجارية مهداة من جلالة الملك فؤاد الاول تقديرا لجهود المصلحة ونموذج قطار الخديوي ونموذج قاطرة الخديوي التي تشتغل بالكهرباء ونموذج لقاطرة ديزل وقطار حديث كما ان هناك نماذج طريفة لعربة «كارو» يجرها حمار وعربة حنطور و «تختروان» ونموذج يمثل الملكة نفرتيتي في عربتها الملكية ويجانب ذلك كله نماذج لاحدث المحطات والكباري والمزلقانات فهناك نموذج لكبري امبابة ونماذج لمحطات انشاص وادفو واسيوط وتسترعي محطة اسيوط الانظار بفخامة البناء وحسن التنسيق . ونموذج بوابة مزلقان محطة المنزة الكهربائية . وهناك بين المعروضات الكأس الذهبية والمدالية الذهبية اللتان فازت بهما مصلحة السكك الحديدية في المسابقة الدولية للسياحة سنة ١٩٣٩ .

ومعروضات مصلحة الآثار التابعة لوزارة المعارف العمومية تضم مجموعة جميلة من نماذج لآيات فنية قديمة صنعت حديثا في قسم الترميم بالمصلحة وشترك في ذلك المتحف القبطي بمعروضات من نماذج الصناعات القديمة ولعل اهم ما يلفت النظر معروضات ادارة حفظ الآثار العربية وبينها قبة محراب من الرخام صنعت على مثال المحارب القديمة التي بنيت في ايام الناصر محمد بن قلاوون (سنة ١٣٣٤ ميلادية) ومنبر من الخشب صنع حديثاً على نسق منابر المساجد التي انشئت في ذلك العصر نفسه . وهناك صور فوتوغرافية تمثل بعض الآثار الهامة وتبين حالتها التي وجدت عليها وحالتها بعد اصلاحها

ومعروضات مصلحة الارصاد الجوية والمرصد الملكي بحلوان وتشتمل على عدد من الاجهزة العلمية المستعملة في رصد التقلبات الجوية وقياس الزمن وغير ذلك مما يتصل بالمناخ ودرجة الحرارة وهذا علم أصبحت له أعظم أهمية في هذا العصر وتستعين به خدمة المواصلات الجوية والجوية كما يعتمد عليه في بعض البلدان في الشؤون الزراعية فضلا عن أهميته في الاحوال الحربية .

ومن الناحية الاجتماعية العمرانية أيضا تحتل معروضات مصلحة المباني في سراي الزراعة مكاناً هاما ويلفت النظر منها نموذج مجسم لمشروع مدينة العمال بامبابة وهو المشروع الذي يهيء المساكن الصحية لاسر ستة آلاف عامل وقد حددت لاتمامه مدة خمس سنوات ويبين النموذج الشامل الذي تم من المشروع ويشمل ١٢٠٠ مسكن ستكون معدة للسكن في اول مايو القادم .

وهناك ايضا نموذج مجسم للمدرج الكبير للجامعة الازهرية ونموذج مستشفى المنصورة الاميري الذي يعد من اكبر المستشفيات في مصر ونموذج مدرسة فاروق الاول بالخرطوم

ومعروضات مصلحة المجاري وأهم ما يلفت النظر منها نموذج مجسم يدار بالكهرباء يمثل مشروع تنقية مياه المجاري بطريقة السواقي . ولوحة كبيرة تبين طريقة صرف مياه المجاري من منازل القاهرة ويظهر فيها خط ضوئي متقطع يبين سير المياه المنصرفة

ملاحظات عامة

ولا يتسع المجال هنا للتبسط في وصف المعروضات ذات الصفة الاجتماعية والثقافية والعمرانية في هذا المعرض

البقية على الصفحة السادسة

لوزان في ٢٧ (ر) — حدث تعديل في برنامج رحلة الاميرة مرجريت اليوم بسبب العواصف التي اكتنفت بحيرة جنيف عند وصول الاميرة اليها أمس .

وقضت الاميرة ليلة أمس في فيلا الملكة فيكتوريا أوجيني ملكة اسبانيا السابقة بالقرب من البحيرة — وتنوي اليوم ان تطوف بالبحيرة في لانش حربي سويسري .

وستسافر الاميرة هذا المساء بالقطار الى باريس فتبلغها صباح غد .

اين تمضي السهرة

سينما مترو — المتمردة
سينما ريفولي — سخرية القدر
سينما أوبرا — فتاة من مانهاتن
سينما هونولولو — الشاطر حسن — حلقات
سينما ريالتو — الواجب وهذا ما جناه أبي
سينما الامير بشبرا — سجين زندا والحب الاول

● قال وزير التجارة الاميركي ان حكومة الولايات المتحدة لا تفكر في تأميم مصانع الفولاذ

المعرض الزراعي

الصناعي السادس عشر

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

الشامل. وانما يلاحظ ان القسم الاكبر من النشاط الذي تمثله هذه المعروضات ان لم تكن كلها تقوم به الحكومة على اختلاف وزاراتها ومصالحها

ويلاحظ ايضاً ان هذه المعروضات متفرقة بين سرايات المعرض وساحاته بحيث يصعب على الزائر ان يركز اهتمامه فيها ليكون فكرة واضحة عن هذا الجانب من الحياة العامة للبلاد

ومثل هذا يمكن ان يقال عن جميع المعروضات بوجه عام وخصوصا معروضات الصناعة المصرية فقد كان من الممكن تنظيم القسم الصناعي من المعرض وفقا للمجموعات الصناعية المعروفة على نسق قسم صناعات الغزل والنسيج والتريكو في سراي الشرق بصرف النظر عن الابنية الخاصة بالشركات الصناعية الكبرى . وكان من شأن ذلك ان يسهل على الزائر الالمام بالتقدم الصناعي في كل صناعة او مجموعة صناعات. ولعل مرجع هذا التوزع الى ان التنظيم العام للمعرض كان على اساس تجاري اكثر من اي اساس آخر

ومما يلفت النظر خلو اكثر اقسام المعرض من المطبوعات التي ترشد الزائر الى المعروضات ، حتى ابنية طريق وادي النيل التي تمثل المحافظات والمديريات ليس في اكثرها ادلة تبين محتوياتها. وانما اكتفت بعض الاقسام بطبع بضع مئات من قوائم المعروضات نفدت في الساعة الاولى من افتتاح المعرض للجمهور. هذا بصرف النظر عن الدليل العام والخريطة اللذين اعدتهما الجمعية الزراعية الملكية للبيع في المعرض

ويلاحظ كذلك ان العلم بمعناه الحديث لا يكاد يكون ممثلا في المعرض والعلم الحديث هو العلم التطبيقي الذي يقوم على البحث والاختراع في سبيل تهيأة وسائل العيش المريح في المجتمع المصري

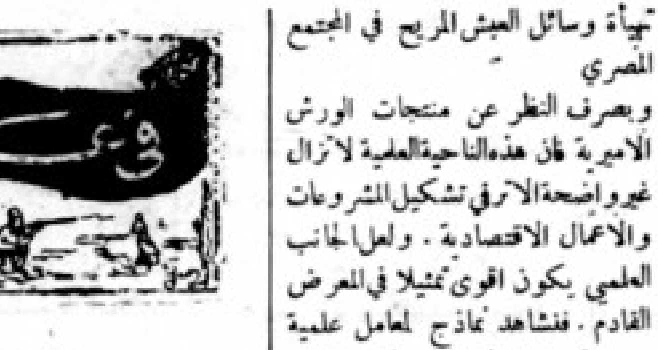
وبصرف النظر عن منتجات الورش الاميرية فان هذه الناحية العلمية لا تزال غير واضحة الاثر في تشكيل المشروعات والاعمال الاقتصادية . ولعل الجانب العلمي يكون اقوى تمثيلا في المعرض القادم . فنشاهد نماذج لمعامل علمية مصرية ، ومخترعات مصرية جديدة او تحسينات مصرية على مخترعات قائمة

ويلاحظ من جهة أخرى كثرة استعمال النماذج في شكل لوحات (ديوراما) لتمثيل مختلف مظاهر الحياة لا في العصور القديمة بل في العصر الحاضر واستعمال النماذج من المصيص في تمثيل الالات الانتاجية وغيرها. في حين ان نماذج الآلات العاملة في مختلف ابواب الانتاج الصناعي تعد قليلة. ومما يشوق الجمهور بطبعه ان يشاهد بعينيه كيف تنتج السلع التي يستعملها في استهلاكه العادي ولهذا كان الزحام شديداً حينما وجدت آلة دائرة تصنع صنفا من الاصناف كما هو الحال في الآلة التي تصنع الازرار في مبنى شركات بنك مصر وآلة صنع أواني الالومنيوم في بعض المظلات الخارجية وآلات صنع الجوارب والفانلات في سراي الشرق . ونماذج معاصر بذرة القطن في مبنى شركة الملح والصودا في قسم شركة كفر الزيات

ومما يلفت النظر انه على تفنن العارضين في تنسيق معروضاتهم من المنتجات المصنوعة على اختلاف انواعها فان بعضهم مما يبيعون منتجاتهم في المعرض لم يوجهوا العناية الكافية لتغليف السلع المباعة بطريقة فنية

ويلاحظ ايضا من الناحية العامة قلة أماكن الراحة المباحة لجماهير الزائرين فليس في استطاعة جميع الزائرين ان يترددوا على المقاهي والمطاعم في المعرض او في حديقة الملاهي. ثم ان شوارع المعرض لا تزال بحالتها الترابية، وهذا ما يجعل المعرض طوال النهار ملتفا بسحابة كثيفة من الغبار الذي يؤذي الاشخاص والمعروضات في آن واحد

على ان الملاحظات العابرة وغيرها لا تقلل من شأن الجهود التي بذلت في اعداد المعرض والمعروضات وتنظيمها وانما هي تشير الى ما سوف يقتضيه المعرض القادم من جهود اكبر وتنسيق أدق في تمثيل نهضة البلاد الاقتصادية السائرة بخطى سريعة الى الامام بتوفيق من الله



فوز منتخب السود على فريق النادى الاهلى

اشتراك مصر فى دورة الجامعات العالمية فى بودابست

في كرة القدم ـ في الملاكمة ـ في الكريكيت ـ في السباحة ـ في المعسكرات

انباء شتى من هنا وهناك

فى كرة القدم

فوز السود على الاهلي

٣ — ١

اقيمت امس مباراة منتخب السود مع فريق النادي الاهلي فكانت مباراة موفقة انتهت بفوز السود بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة للاهلي كانت ضربة جزاء احتسبها الحكم حينما احتك حمام مع خطاب داخل الشبكة

أما اصابات السود فقد كانت اثر توزيعات موفقة من خط الدفاع الى الهجوم وكان ضابط الاتصال بين هذين الخطين اللاعب الكبير محمد الجندي فقد قوبل من الجمهور بالتصفيق والاعجاب بعد غياب طويل . كما كان عاشور وحمام وحمدته موفقين في صد هجمات الاهلي

وقد أعجبنا باللاعب صالح سليم في خط الدفاع فقد كان في مركز الظهير لا بأس به .

وحكم المباراة الاستاذ عبد المنعم الديب فكان موفقاً في ادارتها بمساعدة الاستاذين برعي وفتحي نصير .

وفيما يلي أسماء الفريقين :

السود — حمام وحمدته وعاشور وكوكو والزنجيوي والسهان وغيث والجندي وعبد الخير وحمزة وشعبان.

الاهلي — كمال وحمدي وصالح سليم وحلمي وشلبي وسيد عثمان ومدكور وغيث وخطاب وصباحي وعبد الحميد .

بين النوبي والصحف

فاز فريق اتحاد النوبي الرياضي على فريق نجوم بائعي الصحف ٢ ـ صفر وقد اجاد اللعب من الفريق الاول : محمد عوض وعبده حسني وابراهيم حماده والكس وداود حارس المرمى ومن الفريق الثاني : احمد الازعة ومحمد عثمان

بين الدلتا والاخلاص

افتتح نادي شركة الدلتا التجارية أولى مبارياته بعد تأليفه برياسة الاستاذ زكريا السيد علي بمباراة مع فريق نادي الاخلاص الرياضي انتهت بفوز الدلتا ٢ — ١ وشهد المباراة جمهور كبير في مقدمتهم مدير الورش بالشركة والمسيو نحول وقد اعجب بمجهود الاستاذ زكريا عامر . وأجاد اللعب من الشركة كل من: دسوقي الباجوري وعباس واحمد جمال وعاشور

ومن فريق الاخلاص : شعبان وشكري وسعد

وحكم المباراة الاستاذ زكريا السيد عامر فكان موفقا

وانتهت المباراة بالهتاف بحياة جلالة الملك المعظم فردده ألوف العمال

الكشافة النوبية والعروبة .

فاز فريق الكشافة النوبية على فريق العروبة ٢ — ١ وأجاد من الفريق الاول عز الدين احمد ومحمد وبشرى وعبد الباسط وعلي وسيف الدين وعمر وجعفر ومن الثاني الشرنجلي والليثي وصالح حارس المرمى وبعد المباراة هتف الجميع بحياة جلالة الملك فاروق الاول ملك الوادي

بين باعة الصحف

تلقينا نشرة من معلمي باعة الصحف بمناطق القاهرة وهي : ميدان محمد علي (العتبة) وباب الخلق والحلمية وشارع فؤاد الاول وباب الحديد والسيدة زينب والجيزة وشبرا وغيرها من الاقسام يستنكرون فيها ما ينشر على صفحات الجرائد والمجلات عن مباريات فرق رياضية لكرة القدم بين الباعة بأسماء شتى وهم في سبيل تأليف اتحاد رياضي لهم سيؤلف بعد اجراء الانتخابات العامه لمجلس ادارتهم حتى يتمكن من الاشراف الرياضي بطريقة رسمية وانهم يحذرون الجمهور واصحاب الصحف من مساعدة مثل هذه الفرق الوهمية وعدم مساعدتهم لها بنشر أنباء مبارياتهم

والنشرة ممضاة باسماء حضرات (المعلمين) في هذه المناطق

المحرر : نرجو باعة الصحف ان يتضافروا ويتعاونوا في تأليف اتحاد رياضي لهم وتوحيد صفوفهم بدلا من التنابذ والتناحر من وقت لآخر . أما مانشر قبلا لهذه الفرق فكان من باب التشجيع وبث الروح الرياضية بين العمال فقط كما هو مبدؤنا مع جميع الهيئات

فى الكريكيت

بين مصر وبريطانيا

تقام مباراة في الكريكيت بين فريق النادي المصري وفريق بول البريطاني في الساعه ٣٠ : ٢ من بعد ظهر اليوم على ملعب ويلكوكس بالجزيرة ورئس الفريق المصري صاحب العزة فارس صاروفيم بك

اشتراك مصر

في دورة الجامعات العالمية

عقدت أمس الاول لجنة من مندوبي جامعتي فؤاد الاول وفاروق الاول والمعاهد العليا ووزارة المعارف لاعداد العدة لاشتراك مصر في دورة الجامعات العالميـة التي تقام في مدينة بودابست عاصمة المجر في اغسطس

وقد اشتركت مصر في الدورة السابقة التي اقيمت في باريس فحبذا لو اهتمت من الآن بتقدير الميزانية واختيار الفرق التي ستشترك في المسابقات حتى يمكن تدريبها استعداداً لاقتحام هذه المباريات التي يشترك فيها شباب العالم المثقف في صعيد واحد لتوثيق أواصر الصداقة والمعرفة بين شتى الشعوب والبلدان

فى السباحة

افتتاح موسم القاهرة

يفتتح الاتحاد المصري للسباحة موسمه الرياضي في الساعة ٤:٣٠ من بعد ظهر غد (الاحد) في حمام اللجنة الاهلية بالجزيرة

فى الملاكمة

شفيق غبريال وباتللي

تقام مباراة دولية في الملاكمة للوزن المتوسط بين البطل المصري شفيق غبريال والبطل الايطالي باتللي يوم الاحد ١ يونيو في مدينة الاسكندرية في مباراة ثأرية ذات عشر جولات على حلقة نادي الابراهيمية . وقد سبق فوز البطل الايطالي على البطل المصري في مباراة يوم ١٧ ابريل الماضي

بطولة أوربا للهواة

ارسل الاتحاد الدولي للملاكمة للهواة الدعوة الى الاتحاد المصري للاشتراك في بطولة العالم التي تقام في أوسلو ابتداء من يوم ١٣ يونيو القادم الى ١٧ منه فاعتذر الاتحاد المصري عن الاشتراك فيها لضيق الوقت وانشغال الطلبة في الامتحانات العامة والمعروف ان اشتراك الدول يكون بفريق كامل يجمع جميع الاوزان وان أبطال مصر اكثرهم من الطلبة

معسكر الرواد

الصيفي في الاسكندرية

يقيم الرواد معسكرهم الصيفي هذا العام في سيدي بشر بالاسكندرية للطلبة وخريجي الجامعات والمعاهد العليا لمدة ثلاثة اسابيع تبتدىء من اول اغسطس القادم الى ٢٠ منه ورسم الاشتراك في المعسكر جنيهان للطالب وثلاثة جنيهات للخريج (الموظف) وترسل الطلبات بالبريد او شخصيا الى الدكتور جورج عزي بكلية الهندسة بالجيزة

« النياوي »

سرقة حلي ثمنها ٩٠٠ جنيه

ابلغ حنفي فرعوني تحي العطارين بالاسكندرية حادث سرقة حلي ثمنها ٩٠٠ ج من مسكنه ولم يتهم المجني عليه احدا